GRATUITA
Mayo 2013 N 34
http://revistacreativefuture.blogspot.com.es/



REVISTA DE VIDEOJUEGOS

ANALISIS

DEAD ISLAND RIPTIDE

UNA NUEVA ISLA Y HORDAS DE ZOMBIES PARA MATAR

ESPECIAL

SPLINTER CELL BLACKLIST

SAM SE ENFRENTARÁ A SU MISIÓN MÁS INTERNACIONAL

DEFIANCE™

LA TIERRA HA CAMBIADO , YA NADA SERÁ COMO ANTES

• SACRED CITADEL • LORDS OF FOOTBALL • INJUSTICE: GODS AMONG US •

EDITORIAL



DIRECTOR
BIBIANO RUIZ

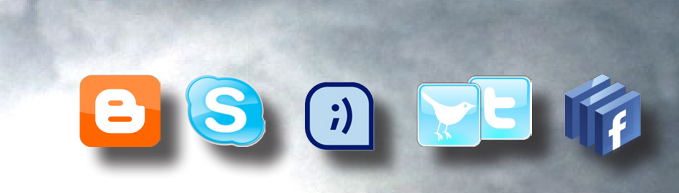
COORDINADOR
JOSE ALCARAZ

DISEÑO
DISEÑO Y MAQUETACION
CRISTINA USERO
TIRA CÓMICA
JAUME FONT

REDACCION:
CORAL VILLAVERDE
JESUS MAGAÑA
DAVID VAQUERIZO
RAUL MARTIN
ISA GARCIA

COLABORAN:
EMILIO RUIZ

UN MAYO CARGADITO DE JUEGOS CON CREATIVE FUTURE

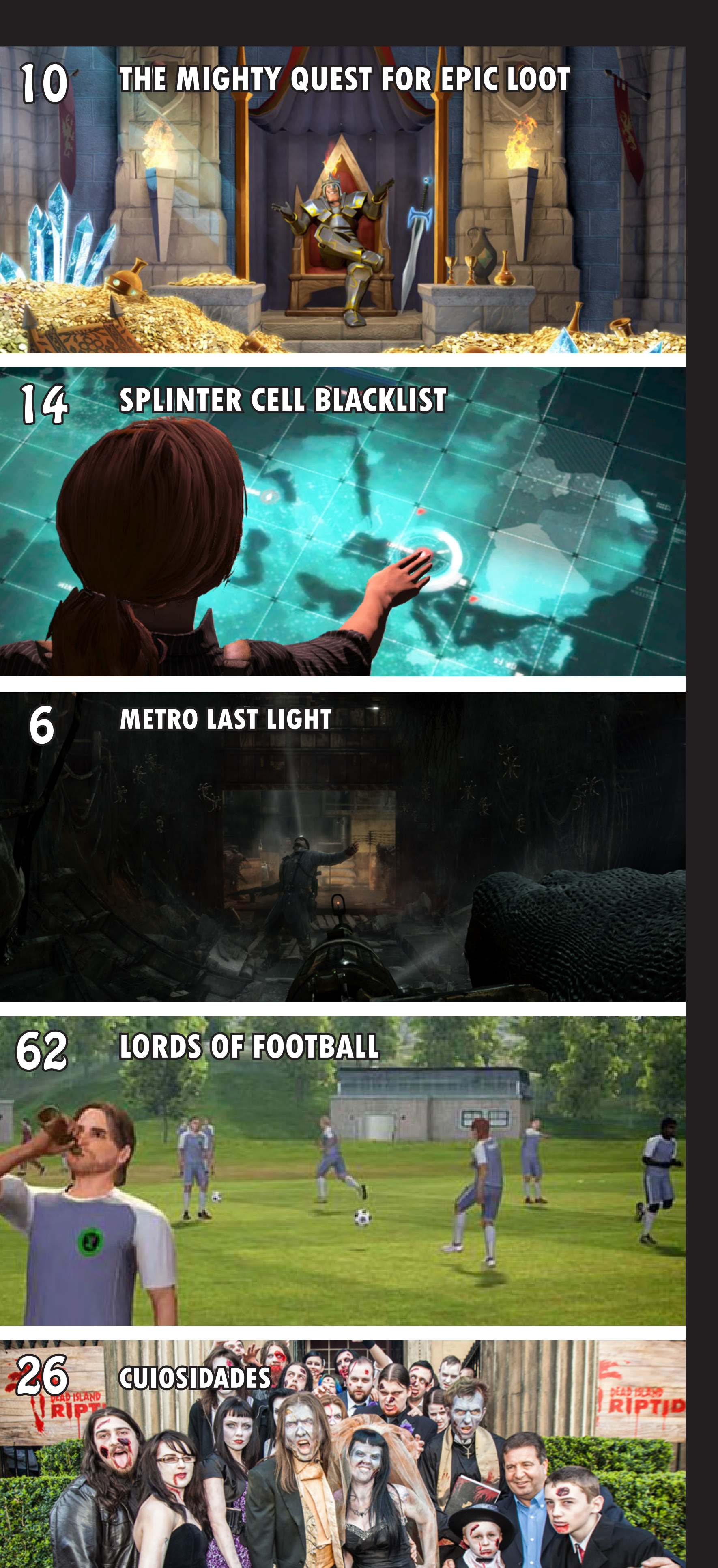


Un nuevo número de esta divertida revista llega a la red para darte a conocer los lanzamientos que han salido en el último mes y por supuesto lo que veremos muy pronto en las tiendas. Esta vez no podíamos daros menos y encontrareis grandes juegos como Injustice: Gods Among Us, Dragon's Dogma: Dark Arisen, Splinter Cell Blacklist y Metro: Last Light; pero estos no son los únicos que veremos.

También recordaros que nuestras secciones fijas siguen en pie: Curiosidades, donde encontraremos noticias sobre cosas realmente impresionantes; All-game, para contaron un poco más sobre los juegos y eventos que ya han salido; y por último Avances, donde complementariamente a la sección de especiales nos mostrara algunos de los títulos que veremos en los próximos meses.

Bibiano Ruiz
Director de Creative Future

email: prensa.CreativeFuture@gmail.com



ESPECIALES

SECCIONES

ANALISIS



82 CALL OF DUTY GHOST
82 RAYMAN LEGENDS
SONY
86 TIME AND ETERNITY
77 UFO ONLINE
79 WIZARD 101



DERROTA A LOS MUTANTES Y SALVA A LA HUMANIDAD DE LA EXTINCIÓN

Vuelve a introducirte en los túneles del metro de la apocalíptica ciudad de Moscú, para salvar a lo que queda de la humanidad de la extinción.

4A Games y THQ nos deleitaran con la segunda parte de la saga Metro: Metro Last Light. Este título es la secuela de Metro 2033. Es más, el juego empieza prácticamente donde se termina el anterior, es decir, nuestro protagonista será el mismo, Artyom.

En esta ocasión, la amenaza de la humanidad no serán solo los mutantes voladores que hay en el exterior ni los mutantes que estarán por los túneles, sino que será... la propia humanidad. No teníamos suficiente con la gran cantidad de mutantes que trataran de acabar con nosotros, que además habrá que tener cuidado con algunos humanos ya que en los túneles se libra una feroz guerra civil. Como no podría ser de otra manera, tendremos que solucionar el conflicto para que la humanidad no se extinga.



La peculiar forma de contar la historia de 4A Games también se verá reflejada. Puedes interesarte por la historia principal y eso no te llevara apenas tiempo en cada zona, pero si te dedicas a investigar cada zona a fondo y escuchar lo que tienen que decir todas los humanos que te encuentres, tardaras bastante más, pero merece la pena escuchar estas historias ya que te meten más en el juego y lo puedes llegar a disfrutar mucho.

Como en su antecesor, el juego se ambientara en un Moscú post-apocalíptico en el que lo único que queda con vida son los mutantes llamados por la sociedad, los oscuros. También tendremos elementos representativos como son la máscara de gas y la dinamo con la que cargaremos la linterna. Si en algo ha mejorado, es en el combate, que es mucho más libre, y no solo porque en cada zona habrá distintos caminos por los que podremos pasar sino que también tendremos la opción de pasar por zonas sin que nos vea nadie ya que podremos ocultarnos en la oscuridad o si no te gusta la infiltración y el sigilo, también puedes eliminar a todos los enemigos que se crucen en tu camino. En esta entrega no notaremos tanto la escasez de munición y de máscaras de gas, eso es algo que han tenido muy en cuenta porque en la primera entrega necesitabas mi-



MEJORA CONSIDERABLEMENTE A SU ANTERIOR ENTREGA

METRO LAST LIGHT

PLATAFORMAS: PS3, 360, PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR RAUL MARTIN





lagros para encontrarlos, sobre todo porque siempre se agotaba la munición en medio de una dura batalla y tocaba salir por patas.
A parte de la libertad en las batallas también tendremos libertad para afrontar las distintas situaciones que nos planteen. Algo de lo que no nos podemos olvidar son de las armas, han sido mejoradas y no solo estéticamente sino que también se apunta considerablemente mejor.

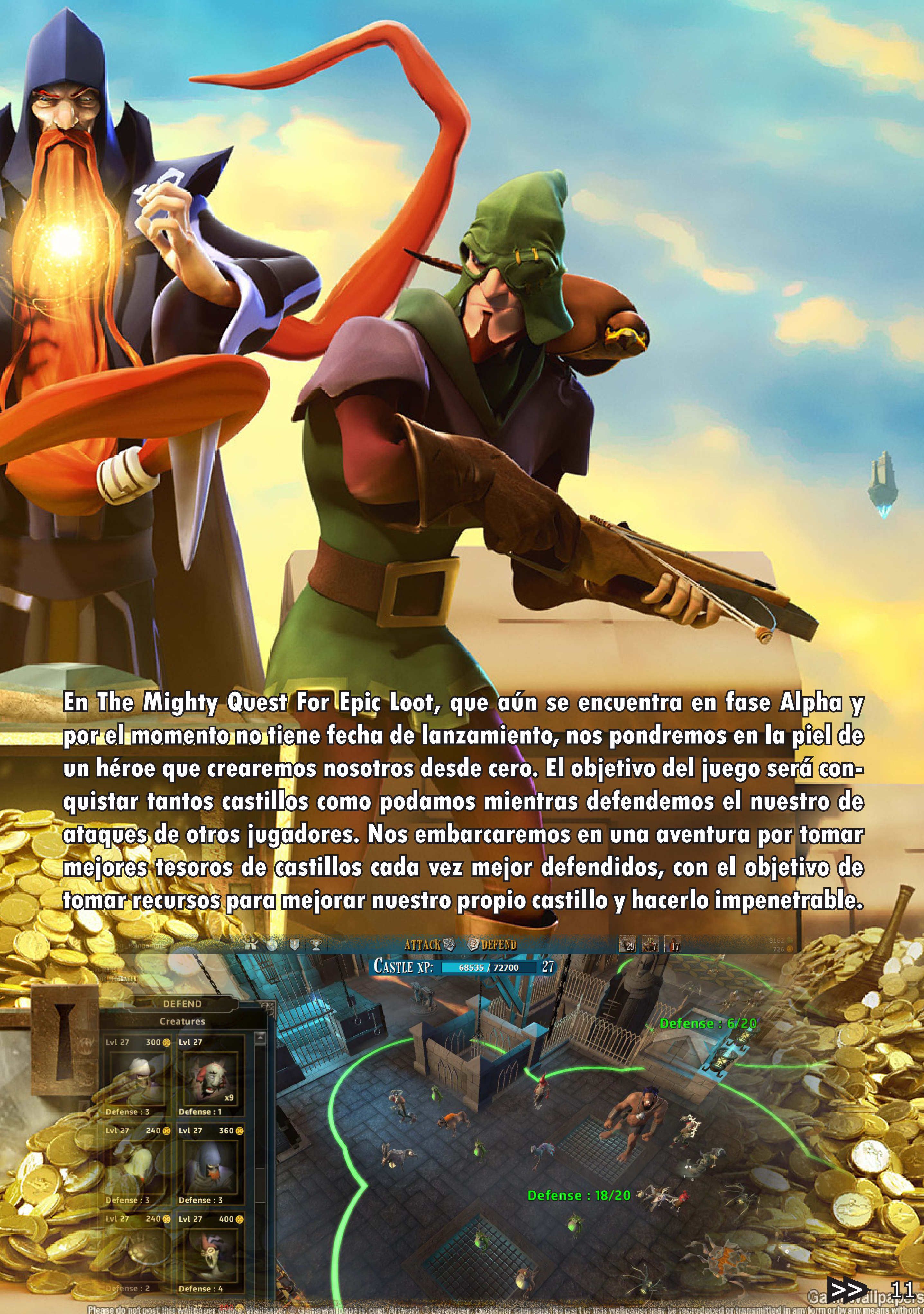
Como conclusión decir que es un gran juego, que mejora en bastante a su antecesor. Es un gran Shooter en primera persona que hará las delicias de todos los amantes de este género.



Un Hack&Slash mezclado con Tower Defense y grandes dosis de humor

En un Reino lejano situado en las nubes se encuentra el Reino de Opulencia, poblado con cientos de altos castillos. Aunque ningún auténtico Opulenciano se refiere a su patria como Reino. Ellos prefieren el título oficial de "La prestigiosa comunidad feudal de Heroes". Los residentes de opulencia son famosos por su amor a las joyas, metales preciosos, muebles encantados, ropa para mascotas y cualquier otro tipo de tesoro imaginable.

st for Epic Loot developer Ubisoft Montreal publisher Ubisoft



En The Mighty Quest For Epic Loot, que aún se encuentra en fase Alpha y por el momento no tiene fecha de lanzamiento, nos pondremos en la piel de un héroe que crearemos nosotros desde cero. El objetivo del juego será conquistar tantos castillos como podamos mientras defendemos el nuestro de ataques de otros jugadores. Nos embarcaremos en una aventura por tomar mejores tesoros de castillos cada vez mejor defendidos, con el objetivo de tomar recursos para mejorar nuestro propio castillo y hacerlo impenetrable.

ATAQUE

En Opulencia, el saqueo es lo que hace girar al mundo. Si no estás gastando cada momento de vigilia obsesionado con el tamaño de tu montaña de tesoros, entonces tus vecinos pensarán que algo está muy mal contigo. En el centro de cada castillo se encuentra la joya de coronación, la sala del rebosante tesoro. Esta habitación, y sus jugosas entrañas llenas de tesoros son la materia con la que están hechos los sueños de los héroes. La consecución de este premio no será fácil, sin embargo, como los peligros de cada castillo pondrán todas las capacidades de tu héroe a prueba. Con más de 500 piezas individuales de botín para recoger, cientos de castillos creados por la comunidad y más que se agregan cada día, puedes estar seguro de que siempre habrá un botín mucho más épico de donde vino este



st for Epic Loot developer Ubisoft Montreal publisher Ubisoft

THE MIGHTY QUEST FOR EPIC LOOT

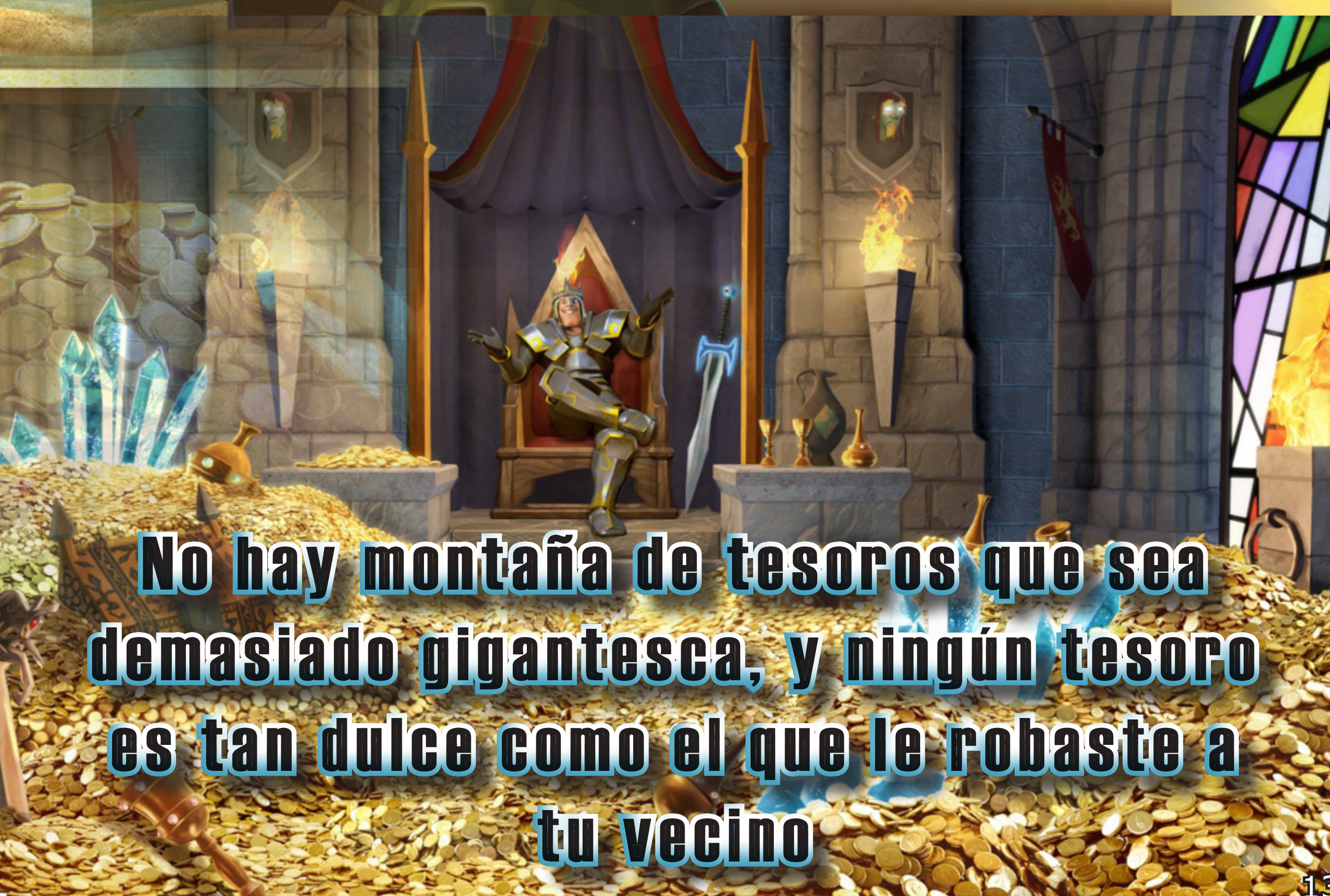
PLATAFORMAS: PC

GENERO: ACCION

REALIZADO POR JOSE M. ALCARAZ

DEFENSA

Tus enemigos yacen llorando en la esquina frente a tus habilidades superlativas de saqueo. Ahora es el momento perfecto para probar su suerte en la construcción de una mazmorra de muerte que puedas llamar hogar. Empieza por crear el diseño perfecto de castillo, con las toneladas de combinaciones con las habitaciones disponibles. A continuación, tendrás que llenar tu nueva creación con hordas de esbirros leales, que van desde las arañas bebé a cíclopes gigantes sedientos de sangre. Por supuesto no te olvides de usar generosamente una dosis saludable de traicioneras trampas para lograr esa capa extra de letalidad. Una vez que tengas tu castillo exactamente como lo quiere, será el momento de someter a la comunidad a tu nueva creación. Cuantos más héroes caigan dentro de los muros de tu castillo, más se verá incrementada tu recompensa. Recuerda una casa no es un hogar hasta que pueda matar a



No hay montaña de tesoros que sea demasiado gigantesca, y ningún tesoro es tan dulce como el que le robaste a tu vecino

TOM CLANCY'S

SPLINTER CELL BLACKLIST

SAM SE ENFRENTARÁ A SU MISIÓN MÁS INTERNACIONAL

Disfruta del mejor sigilo, de nuevo, con Sam Fisher, en su nueva aventura en la cual, el destino de EEUU está en grave peligro

La nueva entrega de esta fantástica saga, está siendo llevada a cabo por Ubisoft Toronto, un estudio creado hace no mucho tiempo y que está dirigida por un creador de la saga Assassin's Creed, Jade Raymond. Este es motivo suficiente para saber que Splinter Cell está en muy buenas manos.

Como ya sabréis, de los Splinter Cell lo más llamativo es la infiltración mezclada con una gran historia, en ese aspecto, BlackList no decepcionará en absoluto, más bien todo lo contrario, su argumento es muy bueno. Comienzas sabiendo que Third Echelon el grupo que fue destinado para proteger y defender el país, ahora esta corrupto y lo que hacen es atentar en contra de su país. Como es obvio, EEUU tomó cartas en el asunto y disolvió el grupo dejando paso a un grupo de elite nuevo, dirigido por Sam Fisher. Ahí no se acaba la amenaza, sería demasiado fácil. Aparece un nuevo enemigo el cual, da un ultimátum conocido como lista negra. En la cual hay una lista de atentados, cada cual más escalofriante que el anterior.

Cuando hablamos de BlackList, hablamos de un juego que es la secuela del Splinter Cell Conviction y por lo tanto son bastante similares

entre sí, como por ejemplo, Sam tiene el mismo equipo que tenía en Conviction. Lo que no ha cambiado es la posibilidad que te dan tanto de ir entre las sombras, sin ser visto como la posibilidad de enfrentarte a todo ser viviente que te encuentres. Pero hablemos mejor de las diferencias, una de las más llamativas son los movimientos de Sam, que serán más fluidos en parte gracias a las nuevas animaciones que han creado. Reaparecen características que estaban en otras entregas como 'La última posición conocida' y 'marcar y ejecutar'. También han introducido los lla-

HOLD TO INTERROG



mados gadgets, que son objetos que podremos usar , como ayuda en determinados momentos, por ejemplo uno de ellos es 'sticky camera' que se trata de una cama con la cual podremos ver ángulos muertos, muy útil, sobretodo, sí queremos ir sin que nos vea nadie.

Otras mejoras de este juego están en los tres modo de juego que tiene: campaña, cooperativo y el modo online. El modo campaña será bastante más largo del que nos tiene acostumbrado, además de esto, los escenarios serán bastante más amplios para así poder elegir el camino que más nos guste.

En el modo cooperativo, aun no se sabe si se podrá jugar en la campaña, para ayudar en las situaciones más complicadas. Lo que sí se sabe es que habrá misiones totalmente distintas a las de la campaña que además se podrán jugar en modo un jugador, esto alargara considerablemente la vida de este juego. En el modo online, tendremos partidas llamadas, 'espías contra mercenarios' que suena a ser apasionante.

Del apartado gráfico no hay mucho que decir, ha mejorado bastante, sobre todo en la fluidez de los movimientos haciendo que parezca más



SPLINTER CELL BLACKLIST

PLATAFORMAS: 360, PS3, PC, WII U

GENERO: ACCION

REALIZADO POR RAUL MARTIN

UNOS MOVIMIENTOS MÁS FLUIDOS MEJORARAN LA JUGABILIDAD

real. Los que jueguen a este título en PC notarán que tiene detalles de 'nueva generación' que se notará sobretodo en la iluminación y sombras.

Es un juego que promete ser apasionante tanto en historia como en jugabilidad, es muy recomendable para todo aquel al que le guste la acción o el espionaje.





MEDAL OF HONOR WARFIGHTER™
YA A LA VENTA
16
www.pegi.info
PC DVD ROM
PS3
PlayStation 3
PlayStation Network
XBOX 360
XBOX LIVE
© 2012 Electronic Arts Inc., EA, el logo de EA y Medal of Honor son marcas registradas de Electronic Arts Inc. "", "PlayStation", "PS3", "PS3" y "" son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. KINECT, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, y los logos Xbox son marcas registradas de Microsoft group of companies y son utilizadas con licencia de Microsoft. El resto de marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños.
Origin
Powered by EA
DANGER CLOSE
EA
MEDALOFHONOR.ES
FACEBOOK.COM/MOH.SPAIN


EXPOMANGA 2013
10-12 de MAYO
PABELLÓN DE LA PIPA
RECINTO FERIAL DE LA CASA DE CAMPO DE MADRID
CON TU ENTRADA UN MANGA DE REGALO
MADRID



Los pasados días 10, 11 y 12 de Mayo tuvo lugar una nueva entrega de ExpoManga, la feria del manga, en Madrid. Lugar de culto para todos los cosplayers, freaks, nerds y sobre todo aquellos amantes de las verdaderas obras de arte, de origen japonés, pero actualmente expandidas por todo el mundo. El manga llegó a la capital y, cómo no, sus espectaculares disfraces, actividades, conferencias... todo lo necesario para celebrar unas jornadas festivas para el género. Las visitas de este año fueron muy parecidas a la del año pasado, unas 29.876 personas se pasaron por la feria, con respecto a los 31.347 visitantes que pudieron disfrutar del evento en el 2012. Siempre se trata de un encuentro que atrae a mucha gente, que a su vez son los que hacen posible que este tipo de eventos se celebren año tras año. En esta ocasión y una vez más, las numerosas actividades realizadas le dan un toque más que especial a estas concentraciones. Entre la multitud de actividades han destacado las exposiciones y, por supuesto, los concursos que se han desarrollado a lo largo de las jornadas donde una vez más el de Cosplay y el de Karaoke, como años atrás, han tenido una gran acogida. Asimismo, durante esta edición en ExpoManga se ha podido disfrutar de la visita del conocidísimo, para los expertos del manga, Yasuhiro Naito, cuyo pseudónimo es Nightow, creador de "Trigun", más tarde de "Trigun Maximum" en 1995 y que posteriormente saltaría a la pequeña pantalla de la mano de Madhouse. También se pudo disfrutar de la presencia




NIRVANA
Slipknot
AUDIOSLAVE



de autores como Jorge Monreal, Kaoru Okino, Manu López, Taki, Terada Katsuya, Jesulink, Miguel Gómez-Cabrero y muchos otros conocidos artistas del género. Como no podía faltar en Expomanga, hay que destacar un año más la gran cantidad de merchandising que pudimos encontrar de cientos de personajes, ropa, comics, y cualquier cosa que se nos ocurra en los numerosos stands, en los que también varios autores disfrutaban a su vez del evento mientras firmaban sus obras. Las actuaciones musicales tuvieron su presencia un año más, por supuesto con ambiente japonés, con la actuación del dúo zaragozano compuesto por Laura Andrés y Esther Albalá que arrasó en el concurso nipón We Love Japanese Songs! del 2013. Y como cada vez que se cierra un evento de este tipo, las mentes creativas ya están manos a la obra, trabajando para lo que será el Expo Cómic 2013 y que ojalá tenga el mismo tirón que ha tenido Expomanga este año y, si se puede pedir, incluso un poquito más. Un fin de semana que ha concentrado todo lo relacionado con el arte japonés en una misma localización: el Pabellón de la Pipa en la Casa de Campo de Madrid.



CURIOSIDADES

CUIDADO CON LAS TUBERÍAS

En Mario siempre teníamos que tener cuidado con las tuberías que nos íbamos encontrando porque algunas escondían rincones secretos pero otras... ya sabes lo que pasaba. Pues este aficionado al juego no ha tenido otra cosas que hacer que crear una de esas tuberías, pero eso sí, sin rincones secretos solo con la opciones de salir achicharrado por la planta.



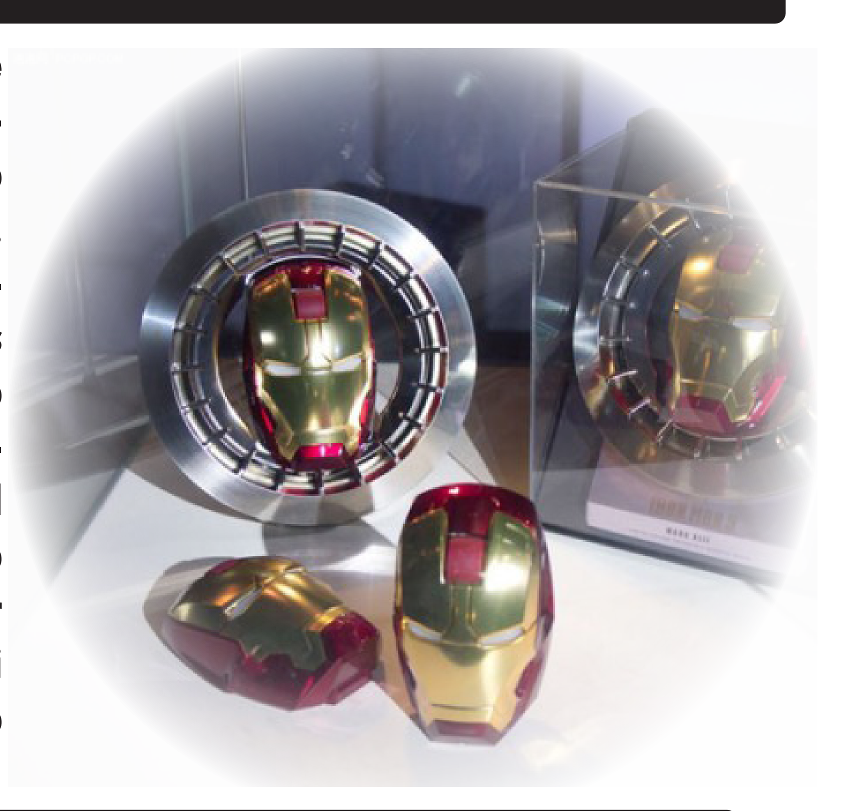
TIEMPO AL TIEMPO Y CADA JUEGO A SU CAJA

Realmente no sabemos si es útil o no porque aunque su funcionamiento está claro no es tan rápido como debería, pero bueno algo es algo y curioso si es. El funcionamiento es el siguiente: coge un videojuego de su caja y lo mete en la consola. Suena más fácil de lo que es realmente pero a ver quién consigue que funcione eso.



UN RATÓN CON ENCANTO

Si queréis tener un ratón de lo más original para tu ordenador este sin duda será uno de los grandes candidatos. Un ratón de Iron Man. La empresa que ha desarrollado es E-3lue aunque ha necesitado la autorización de la empresa creadora de la película. El precio es un poco desorbitado y seguramente tarde en llegar o no llegue a España pero si queréis tenerlo seguro que lo podéis encontrar por internet.



COJINES NINTENDEROS

Un Bender para conquistarnos a todos. El famoso extrovertido, desenfrenado, alegre, malhumorado… robot de la serie futurama siempre nos sorprendía con algo nuevo en cada episodio pero esta vez lo han sorprendido a él porque un americano con algo de tiempo e imaginación ha creado un gran y detallado bender que en su interior esconde una sorpresa: ¡una estufa de leña!



LA PRIMERA BODA ZOMBIE DE LA HISTORIA

Viendo que no paran de salir películas, series, libros, videojuegos y cientos de cosas más relacionadas con los zombies y sobre todo con el lanzamiento de Dead Island Riptide, una pareja londinense ha decidido celebrar su boda de una original y terrorífica manera, vistiéndose y maquillándose todo el mundo de zombies. La pareja Jennifer y Rob Blackmore contrajeron matrimonio en el emblemático recinto londinense One Mayfair a la cual asistieron más de 250 personas que fueron testigos de las nupcias entre Jenn y Rob, todos ellos ataviados con sus mejores galas de muertos vivientes.

Tras la ceremonia presidida por un cura zombi, se celebró el banquete y el primer baile nupcial, todo ello bajo una atmósfera zombificada muy especial que se encargó de amenizar la banda Mariachi Mexteca y la actriz y presentadora Sarah Chapman.




EA SPORTS
FIFA 13
FIFA OFFICIAL LICENSED PRODUCT
Download from PlayStation Store
3
www.pegi.info
LFP
Licencia Oficial
DAILY CLUB
NUEVO FICHAJE
BIENVENIDO AL FIFA CLUB
ENTRA EN UN LUGAR DONDE CADA PARTIDO CUENTA, DONDE LA RIVALIDAD SE INTENSIFICA DE PRINCIPIO A FIN. YA NO HABRÁ DOS TOQUES IGUALES. ESTE ES UN LUGAR DONDE LA FANTASÍA SE ENCUENTRA CON LA REALIDAD Y DONDE EL BALÓN SE ENCUENTRA CON LA RED, EL HOGAR DE MILLONES DE USUARIOS QUE SON BIENVENIDOS AL CLUB.
EASPORTS.COM/BIENVENIDOALCLUB
YA A LA VENTA
PS3
PlayStation.Move FUNCIONALIDADES
FIFA 13
PlayStation 3
PlayStation Network
© 2012 Electronic Arts Inc. EA, EA SPORTS y el logotipo de EA SPORTS son marcas comerciales de Electronic Arts Inc. Producto con licencia oficial de la FIFA. © El nombre de FIFA y el logotipo OLP tienen copyright y son marcas comerciales protegidas por la FIFA. Todos los derechos reservados. Fabricado con licencia por Electronic Arts Inc.". "PlayStation", el logo de la familia "PS", "PS3", y el logo de PlayStation Network son marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. El resto de marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños.



DEFIANCE LLEGA COMO LA GRAN NOVEDAD DENTRO DE LOS MMOs

Defiance llega como un novedoso y revolucionario juego de mundo abierto. Por primera vez en la historia de los videojuegos comparten partes comunes una serie de televisión y un videojuego

La historia que podemos ver en la serie y en el videojuego serán distintas aunque si es verdad que tendremos eventos que unirán de una forma u otra las dos opciones.

La serie nos sitúa 35 años en el futuro. La tierra ha sido testigo de una cruenta guerra entre la humanidad y los alienígenas, que tras ver la destrucción de sus planetas emigraron a la tierra, pero no fueron bien recibidos y tras unas negociaciones fallidas y al quedarse sin combustible decidieron invadir, cuyo resultado queda patente en una tierra asolada por la destrucción. En ella tanto humanos como alienígenas tratan de sobrevivir, pero dado la reciente guerra eso se hace bastante difícil. En este punto conoceremos a Jeb Nolan y a



partir de ahí empezará a desarrollarse la serie, que tendrá el peso del argumento tanto del juego como de ella misma.

Mientras que la serie se desarrolla en St. Louise, el videojuego estará centrado en la ruinas de San Francisco, donde seremos un Ark Hunter que deberá ir realizando las misiones que nos vayan mandado ayudando a unas y otras personas.

Comenzaremos creando nuestro personaje y haciendo un pequeño tutorial que nos ayudará a entender cómo funciona el juego y también a decidirnos porque camino queremos orientarlo. Esto último es para pensar con que habilidad especial queremos comenzar y por tanto que poderes/mejoras iremos cogiendo pero no pasa nada si os decantáis por uno y luego os gusta otro, porque con el tiempo podréis conseguir todas las habilidades si jugáis lo suficiente, aunque eso sí, saber que tendréis que jugar mucho



UN MAPA KILOMÉTRICO Y CIENTOS DE MIS

para ello. Tampoco tendremos que ligarnos de por vida a un arma, ya que podremos llevar siempre dos activas pero todas las que queramos en el inventario, siempre que tengamos hueco, y serán cientos las que encontraremos.

El juego al ser un MMO cuenta con muchísimas misiones durante el juego. Contamos con un hilo principal que estará separado por actos donde tendremos algo de historia. Misiones secundarias totalmente distintas dependiendo de la parte del mundo donde nos encontremos. Misiones repetibles que nos irán saltando durante el recorrido del mapa, como por ejemplo salvar a gente apresada cerca de la carretera o limpiar zonas de la presencia de hellbugs; y por supuesto las misiones más interesantes que irán asociadas con la serie. Estas últimas aparecerán los martes después de la serie y estarán solo activas durante unas horas, estas



IONES PARA REALIZAR

tendrán mucho que ver con la serie y serán sin duda las que conecten los dos medios. Lo mejor que tendrán es que además de experiencia nos darán títulos para alardear de ellos y objetos únicos.

También aunque no sean misiones, sino eventos temporales están los Arkfalls, que estos ocurrirán cuando caigan del espacio parte de naves que han quedado como basura espacial. Estos eventos tendrán un tiempo



limitado aunque suficiente para realizarlos de los cuales habrá varios tipos y serán necesarios o más bien beneficiosos para nosotros porque al completar cada uno conseguiremos llaves, experiencia y algunos objetos de valor Una parte muy buena que funciona en todas las misiones y en los eventos es que compartiremos el momento con la gente que esté haciendo lo mismo que nosotros. Es decir, si nosotros llegamos a la zona donde tenemos que hacer una misión y hay alguna/as personas realizando esta misión nosotros comenzaremos por donde van ellos, por lo que por una parte podremos ahorrar matar unos cuantos enemigos y por otra parte todo lo que hagamos cada uno también le será bueno al otro. En las misiones encontraremos una o dos personas normalmente porque son rápidas de hacer pero en los Arkfall si coincidiremos con muchas otras porque todo el mundo irá corriendo para participar en ellos una vez nos aparezcan en el mapa. Además de los logros/trofeos que incluye las consolas, que siempre hacen que termines jugando muchísimas horas a un juego que habíamos completado ya, contaremos con muchísimo pursuits (desafíos). Estos serán de todo tipo: matar X enemigos en un Arkfall, descubrir todas las partes de cada mapa, recorre varios kilómetros con cada vehículo, competir y ganar los diferentes modos cooperativos y competitivos, etc. Además con la serie también saldrán nuevos pursuit 'perdibles' porque como es comprensible los que pertenecen a completar las misiones de cada episodio no se podrán obtener una vez el evento haya terminado. ¿Lo mejor de los desafíos? Sin duda lo mejor serán los premios porque cada vez que termina





mos un desafío obtendremos experiencia y cuando completamos los desafíos más difíciles o finales de una rama de estos nos darán desde títulos hasta objetos, ya sea ropa, coches o armas.

El juego cuenta también con un modo cooperativo, un modo competitivo y la llamada Shadow War. En el modo cooperativo tendremos la posibilidad de trasportarnos a varias instancias, que iremos desbloqueando conforme hagamos misiones y subamos nuestro EGO, donde junto a un total de cinco compañeros recorreremos una zona en la que tendremos que acabar con todos los enemigos que nos encontremos a nuestro paso, ayudando a un npc distinto en cada una y por supuesto tendremos que enfrentar a un boss final. En el modo competitivo no contaremos con mucha variedad de opciones pero si es modo casi obligado ya en todos los juegos que incluyen multijugador, este es el equipo contra equipo; iremos moviéndonos por distintos mapas, que también son desbloqueables y tendremos que acabar con todos los que podamos del equipo contrario. Y finalmente el modo Shadow War que tal vez nos suene de otro juegos con el nombre de atrapa la bandera. La diferencia

PLATAFORMAS: PS3, 360, PC

GENERO: MMO

DISTRIBUIDORA: NAMCO BANDAI PARTNERS

DESARROLLADORA: TRION WORLDS

18
www.pegi.info

NOTA 9.0

DEFIANCE

HISTORIA	9.6
GRAFICOS	9.4
MUSICA	9.7
JUGABILIDAD	9.2
TRADUCCION	4.5



REALIZADO POR BIBI RUIZ

de este último modo del competitivo es que los otros se desarrollan en distintos mapas para competir 6vs6 y en cambio aquí estamos en una instancia del mismo mapa donde estamos siempre y podrán competir muchos más jugadores.

Igual que hemos hablado todo lo bueno también nos toca decir las cosas malas, aunque no son muchas por suerte y posiblemente una de ellas solo es temporal. El diseño del juego está muy bien pero a veces peca de simplicidad, no porque no tenga suficiente detalles los mapas, ni los personajes, ni tampoco porque no haya variedad de texturas, sino más bien porque nos encontramos muchas partes del juego iguales pero imaginamos que es necesario para hacer que un juego de esta inmensidad pueda funcionar sin tiempos de carga. Y el gran fallo del juego, que por eso hemos dicho lo de temporal, son las caídas del servidor. No está siempre caído pero es raro el día que te libras de un par o tres de caídas, al menos en consola, aunque si es verdad que van sacando parches y poco a poco conseguirán que no haya más cortes en la conexión.

CONCLUSIÓN

Defiance es una apuesta arriesgada que está consiguiendo lo que buscaba porque a un poco más de un mes de salir ya ha superado el millón de jugadores online y no es fácil llegar a estas cifras teniendo tanta competencia en su género. Un juego lleno de misiones, eventos dinámicos, gente jugando y muchas sorpresas, además de contar con una serie de televisión que se está emitiendo en paralelo.



NUEVA ISLA, NUEVOS RETOS

Con Dead Island, miles de jugadores disfrutaron descuartizando zombis y seguían pidiendo más. Así que Techland pensó en sacar un nuevo DLC, pero se les fue de las manos y viendo que la duración era demasiado extensa para un DLC decidieron sacar Dead Island Riptide como un nuevo juego

Aunque podríamos pensar que no ha sufrido cambios respecto al juego original, no debemos caer en la tentación, pues si bien es cierto que la mayoría de los cambios no son apreciables a simple vista, no quiere decir que no los tenga.

Se han arreglado muchos de los bugs que los usuarios de Dead Island venían criticando desde el principio, aunque no todos se han solventado en su totalidad o debidamente. Por ejemplo cuando un miembro mutilado se movía de forma extraña. Esto sigue ocurriendo pero en menor medida. Otro bug que sigue estando presente aunque en muy raras ocasiones es cuando por el mal funcionamiento de una puerta o de un npc que no hace lo que debe nos obliga a cargar un punto de control anterior. Un nuevo

EXPLORA LA ISLA Y COMPLETA MISIONES PARA CONSEGUIR TODOS LOS LOGROS Y DESAFÍOS

bug que personalmente he encontrado y que también me obligo a cargar un punto de control anterior, fue cuando me mataron y donde reaparecí no pude salir. Es decir había escaleras y andamios pero también había una barandilla que parece ser que tenía un campo de fuerza invisible que no permitía cruzarlo.

Cabe decir a pesar de lo anterior que se nota que Teachland se puso manos a la obra intentando arreglar los bugs que molestaban tanto a los jugadores, ya sea con mayor o menor acierto. Pero dejemos lo malo que no afecta excesivamente a la hora de jugar y veamos que nuevas cosas tenemos. En primer lugar la incorporación de un nuevo miembro al equipo Inmune: John Morgan, exmilitar y cocinero del barco donde aterrizamos al principio del juego, experto en combate cuerpo a cuerpo y armas de rango corto, como puños americanos, etc. El segundo cambio que veremos son las nuevas armas y los nuevos diseños que amplían el de por si abundante arsenal que podíamos tener en Dead Island.



NUEVAS ARMAS PARA ENFRENTARSE A NUEVOS ENEMIGOS

Tendremos un gran número de misiones, tanto las corrientes que teníamos en el juego original, como nuevas que nos dan los compañeros de equipo, o los de las tiendas de nuestra base, así como las de rescate, ya que tendremos que ir buscando supervivientes por toda la isla que se encuentren rodeados y eliminar a los zombis que intentan devorarlos. Una vez rescatados nos darán como agradecimiento algo de dinero u objetos.

Las misiones de los compañeros y mercaderes de la base, que podremos coger en todo momento desde nuestro menú, básicamente serán de recolección, pero completarlas significará mejores armas para la defensa de la base o descuentos y mejores armas en las tiendas.

Esto último me da pie a introducir otra de las nuevas incorporaciones que se han hecho en Dead Island Riptide. Se





PLATAFORMAS: PS3, 360, PC

GENERO: ACCION

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: TECHLAND



NOTA 7.4

DEAD ISLAND RIPTIDE

HISTORIA	7.8
GRAFICOS	6.5
MUSICA	7.3
JUGABILIDAD	7.8
TRADUCCION	6.8



REALIZADO POR JOSE MARIA ALCARAZ

trata de la defensa de la base, que desgraciadamente no ocurre de forma aleatoria como se podía pensar antes de su lanzamiento, si no que va unida inevitablemente a ciertas misiones de la cadena principal. Aunque eso sí, nos dará un rato entretenido, tanto para fortificar la base como a la hora de defenderla, pudiendo usar tan solo vayas al principio, pero más adelante pudiendo electrificarlas (a través de una misión), usar ametralladoras o minas para facilitarnos la defensa contra las hordas de zombis.

Y hablando de zombis también tendremos algunas novedades como los científicos mutantes (bombarderos), los chillones o los luchadores, así como una nueva clase de ahogados que no nos escupirán sino que simplemente se levantaran y nos atacaran pero a una gran velocidad. Una buena forma de acabar con estos últimos es con la barca a motor, que será la nueva incorporación en lo referente a vehículos.

Además aunque bastante pobres, ha habido algunas implementaciones en el aspecto gráfico, como son un mayor juego de luces y una mayor distancia en el dibujado.

CONCLUSIÓN

Dead Island Riptide es un DLC sumamente largo que muchos fans estaban pidiendo desde hace tiempo, que ha incluido algunas mejoras y una ampliación de la historia. En definitiva un juego que si bien es más de lo mismo, ¿por qué cambiar algo que ya funciona y que es lo que los fans demandan?



LA OTRA VISIÓN DEL HÉROE

¿Qué pasaría si de pronto todos los superhéroes tuvieran que aunar fuerzas para afrontar un reto nuevo? Pues es hora de saberlo gracias a Injustice: Gods Among Us. Un título desarrollado por el co-creador de Mortal Kombat, Ed Boon

Es un género que toca el mundo de las peleas, en el que nuestros personajes tienen que afrentarse a otros. Pero además, cuenta con un argumento que te tiene atrapado de lleno en el mundo DC y que te pone a disposición una cantidad de enfrentamientos interesantes entre los personajes.

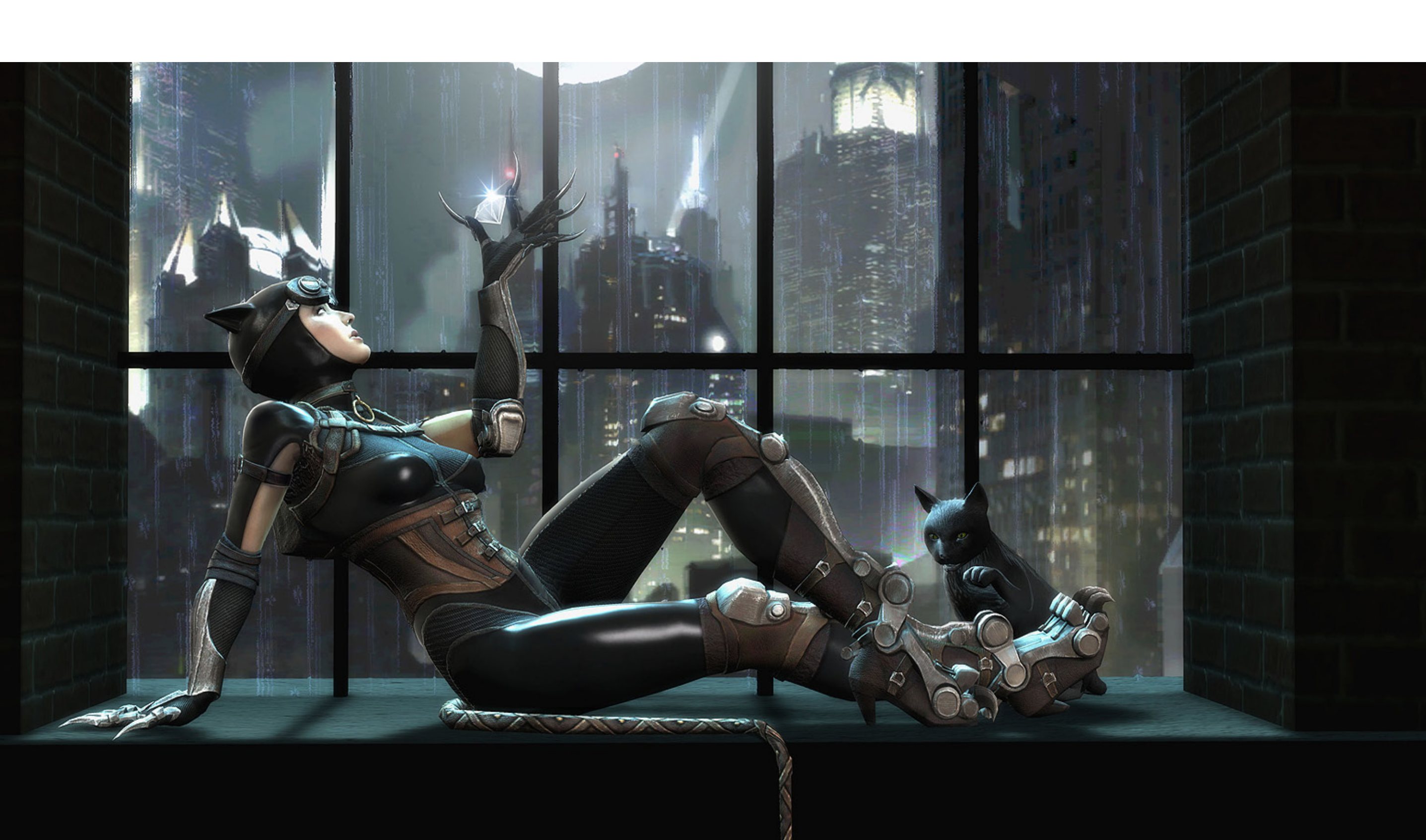
Hay un universo paralelo, donde nuestros héroes y villanos tienen una vida y unas metas distintas. En este caso Superman se ha visto implicado en ser nuestro enemigo convirtiéndose en un dictador perteneciente a una orden llamada Régimen. Nuestro objetivo será pararlo y lograr así una paz mundial. Iremos trasladándonos a distintas zonas bastante conocidas en los cómics, como por ejemplo la Batcueva de Batman. No es solo el diseño, que es sensacional, de estos escenarios donde tendremos que derrotar a nuestros contrincantes, si no como podemos usar el

escenario como arma. Tendremos interactividad con lo que nos rodea, misiles que cogeremos y que lanzaremos, zonas donde tendremos que girar una rueda que hará que un chorro de agua salga despedido y golpee, televisiones y una gran cantidad que varía dependiendo del escenario. Además, contaremos con transiciones de niveles, ¿qué es esto? Muy bien, nosotros golpeamos en una zona al enemigo propulsándolo, esto hará que salga disparado chocando con alguna pared hasta llegar a otra zona del nivel. Por lo que normalmente los escenarios pueden ir cambiando a otro fondo gracias a las transiciones, algo realmente que le da bastante juego a la hora del combate. Un hecho bastante cuidado y que favorece.

A nuestra disposición tenemos un total de 28 personajes, compuestos por 12 villanos y 12 héroes que está bastante bien puesto que tenemos donde elegir en variedad. Más adelante contaremos con otros 4 personajes más, pero por medio de DLC. Ahora mismo están confirmados Lobo y Batgirl. Los diseños de los personajes están muy bien trabajados y consigue unos gráficos junto a sus escenarios de sobresaliente.

Cada héroe y villano tiene sus movimientos especiales, lo que lo hace único y especial para que cada persona se acerque a aquel que le guste más.

Superman lanza rayos por los ojos, Batman puede lanzar batarangs...



Consigo llevan una lista de movimientos únicos para cada uno que está puesto de un modo cómodo, en cualquier momento puedes darle a Start y ver la lista. No hay una gran lista de combos como por ejemplo en otros títulos de peleas pero los suficientes para tener que entrenar un tiempo para aprendérselos. Contaremos para rematar, con un ataque especial. Que si cogemos al contrincante le haremos bastante daño. Cada uno con sus cinemáticas. Los combates son fluidos y aunque hay personajes más rápidos que otros no hay queja alguna de torpeza a la hora de realizar movimientos. La jugabilidad que nos ofrece Injustice es perfecta para el mundo en el que nos introduce. Ahora bien, en las batallas ganaremos unos puntos que podremos utilizar para desbloquear trajes para los personajes, la banda sonora, arte conceptual, incluso modos de juegos... Algo que se agradece bastante, puesto que eso nos obliga a jugar con más ganas para ir obteniendo más cosas. Dependiendo de los retos que hagamos, o de si ganamos 10 batallas con un personaje se nos irán desbloqueando unas imágenes para nuestra tarjeta. Cada persona tiene su tarjeta que nos servirá para que en el online la gente nos identifique. Hay una gran cantidad de imágenes, de iconos y de fondos que se pueden ir obteniendo poco a poco. Un punto interesante que nos ofrece libertad. Una vez que realicemos el modo his-







Y FINALMENTE, EL HÉROE SE CONVIERTE EN VILLANO

toria no nos podemos quejar de que hacemos ahora. Si algo nos ofrece Injustice, es su gran variedad de modos.

El modo batalla por ejemplo, escogemos un personaje y tenemos que superar 10 peleas. El modo Laboratorio, en el que son más de 100 misiones, de la que cada una consta de 3 estrellas. Estas estrellas se superan si conseguimos hacer los desafíos que nos proponen al comienzo de cada misión. Una manera de cogerle más truco y habilidad al juego. Otro modo es el de Villano contra Héroes, o Sobrevivir a un veneno... Los modos también se van adquiriendo con los puntos que ganamos. Y como todo juego de peleas actual, Injustice cuenta con un modo online. Y se puede decir que va muy bien en tema de fluidez y conexión. Podremos ver las estadísticas y las

PLATAFORMAS: PS3, 360, WII U	GENERO: LUCHA
DISTRIBUIDORA: WARNER BROS	DESARROLLADORA: NETHERREALM STUDIOS



INJUSTICE: GODS AMONG US

		TRAYECTORIA	9.0
GRAFICOS	9.0	MUSICA	8.0
JUGABILIDAD	9.0	TRADUCCION	9.0

NOTA 9.0



REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

puntuaciones mundiales de la gente en cada modo. Contaremos con El rey de la colina. Donde pueden estar hasta 8 jugadores, y en el que el objetivo es derrota el rey para serlo nosotros. El online está bastante bien cuidado y se verá siempre nuestra tarjeta de jugador. La traducción viene en subtítulos, con voces originales muy bien escogidas para cada personaje. Por cierto, si tenéis un móvil podéis descargaros de modo gratuito Injustice. Si jugamos a este se nos desbloquearán cosas para el de nuestra consola.

CONCLUSIÓN

Injustice: Gods Among Us es un título de peleas que supera con creces las expectativas. Ofreciéndonos un mundo de superhéroes muy atractivos y bien cuidado.

DRAGON'S DOGMA DARK ARISEN

CAMBIAMOS UN MUNDO ABIERTO POR UNOS PASADIZOS SUBTERRÁNEOS

Dragon's Dogma: Dark Arisen vio la luz a finales del mes pasado en Europa. Llega como un gran DLC para un juego de rol que dio muchas horas de diversión, incluyendo nuevas misiones, áreas de juego, enemigos y alguna que otra sorpresa, además por supuesto de todo el contenido del juego Dragon's Dogma

Además de contar con un jugoso precio, porque es barato y encima incluye el juego original nos encontramos con una isla, la Isla Bitterblack, un territorio maldito con cientos de nuevos enemigos y muchos tesoros por encontrar.

¿Qué pasa con los que ya teníamos un jugador creado en Dragon's Dogma?

Que podréis exportarlo a este nuevo juego para continuar por donde lo dejamos con la mejora por supuesto de poder subir más niveles, añadir nuevas habilidades, nuevas armaduras y más de un centenar de armas. Pero claro, esto no lo único que nos compensa es que comenzaremos con más nivel respecto a los que no hayan pagado por el otro juego, por lo que Capcom además nos obsequiara con 100,000 cristales de falla, piedras de teletransporte ilimitadas y el pack Gransys Armour que consta de 6 nuevos trajes; ¡ahora si compensa!

Para muchos la llegada de esta gran expansión nos ha gustado porque DD fue un gran juego de rol, uno de los mejores del pasado año y ahora por fin podremos continuar con este mundo pero con un nuevo recorrido y contaremos con más de 20 horas de juego. Aunque el cuente con el mismo





sistema de juego, la gente que hayamos jugado al anterior veremos pequeños cambios que reparan lo que antes no nos terminaba de gustar o nos incordiaba.

Algunas de las novedades además de las ya contadas es la posibilidad de reforjar las armas para que sean más poderosas. También tendremos un cambio significativo en el mapa porque antes contábamos con un gran mundo abierto donde teníamos total libertad de movimiento y en cambio ahora dispondremos de uno algo más limitado porque iremos más bien recorriendo pasillos y túneles plagados de trampas y de enemigos con ganas de sorprendernos. Una cosa nueva serán los objetos malditos. Estarán escondidos por el mapa pero no podremos usarlos hasta que Orla los purifique, pero esto no será gratuito. Esta expansión trae consigo muchos enemi-

PLATAFORMAS: PS3, 360

GENERO: ACCION

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: CAPCOM



DRAGON'S DOGMA DARK ARISEN

HISTORIA	8.2	GRAFICOS	8.5
MUSICA	7.5	JUGABILIDAD	8.5
TRADUCCION	7.0		

NOTA 8.1



REALIZADO POR ISA GARCIA

gos nuevos y algunos muy difíciles la verdad, pero todo dependerá también de nuestra peripecia a la hora de jugar.

No vamos a profundizar en más detalles del juego porque estaríamos contando lo que ya hicimos en el análisis de Dragon Dogma aunque si queréis leerlo para saber más sobre el juego podéis hacerlo en nuestro número 25.

CONCLUSIÓN

Dragon Dogma: Dark Arisen es un gran juego de rol y muy recomendado para los aficionados a este género porque además de incluir muchos buenos detalles cuenta con el primer juego incluido y a un precio muy suculento. Para los que ya tengáis el otro hemos comentado los regalos que tendréis si también optáis por comprar este pero tendríais que valorar si os sale rentable.





LUCHA POR TU SALVACIÓN EN ESTE SANGRIENTO JUEGO

Llega nuevamente la tercera entrega de Ninja Gaiden de las manos del equipo de desarrollo Team Ninja. Este juego cuenta con las cosas buenas de su anterior versión y por supuesto muchas mejoras que harán que cambien nuestra opinión sobre el juego ya que Ninja Gaiden 3 no fue aceptado por todos los públicos

Un misterioso grupo terrorista surge de la nada e instiga un levantamiento armado. Después de tomar como rehenes al primer ministro, su familia y otros políticos importantes en la casa del primer ministro, solo exigen ver a Ryu Hayabusa. Ishigami y Mizuki, agentes especiales del Ministerio de Defensa de Japón, informan a Ryu sobre estos hechos, quien decide acompañarles has-

ta Londres, pero no se va a encontrar con una acogedora bienvenida sino que tiene que luchar contra una horda de enemigos hasta finalmente encontrarse cara a cara con su líder, el Regente de la Máscara. Ryu consigue vencerlo pero algo ha salido mal, se da cuenta de que su brazo derecho ha sido maldecido con "el peso de la muerte", un sello alimentado por el rencor de todas las vidas que Ryu ha arrebatado. Si no se detiene, la maldición socavará el brazo de Ryu y continuará hasta que haya consumido su cuerpo entero y acabe con su vida. Con la maldición pesando sobre Ryu e incapacitándole para luchar con toda su fuerza, el Regente de la Máscara declara la guerra al mundo entero. El juego comienza con una interesante y escandalosa historia aunque para los que ya habéis probado la anterior edición del juego no encontrareis nada nuevo pero la verdad que han aprovechado el tiempo para ampliarla con unos capítulos extras así que posiblemente valga la pena rejugarlo para ver el nuevo contenido.









EL JUEGO INCLUYE TRES NUEVOS PERSONAJES: AYANE, KASUMI Y MOMIJI

El juego contará con tres nuevos personajes jugables: Ayane, Kasumi y Momiji, que aunque no podamos usarlas las tres en la campaña si podremos usarlas en los demás modos.

El gran problema de NG3 y lo que hizo que se criticara tan mal este juego era su apartado jugable. El juego contaba con un bajo nivel de dificultad y un modo de juego algo difícil de sobrellevar pero hay que decir que han puesto empeño en mejorarlo y lo han conseguido sin duda. Donde más lo notaremos será el movimiento de nuestro protagonista que ahora lo podremos mover con más libertad y nos dará una mejor diversión. También ganaremos karma con cada combate para que vayamos rellenando el árbol de talentos del personaje y de esta manera orientar más el personaje a nuestro modo de jugar y no

PLATAFORMAS: PS3, 360, WII U

GENERO: ACCION

DISTRIBUIDORA: KOCH MEDIA

DESARROLLADORA: TEAM NINJA

18
www.pegi.info

NOTA
8.1

NINJA GAIDEN 3 RAZOR'S EDGE

HISTORIA	8.1
GRAFICOS	8.8
MUSICA	8.3
JUGABILIDAD	8.2
TRADUCCION	5.8



REALIZADO POR ISA GARCIA

al revés que es lo que pasaba antes.

Resumiendo un poco los modos os podemos decir que las mejoras son destacables. Unos de los mejores detalles en el modo online es que todos los DLC de NG3 podremos conseguirlos en modo de bonus. El modo multijugador tiene las misiones Ninja Trials que esta vez han sido triplicas superando ahora las 100 misiones.

CONCLUSIÓN

Ninja Gaiden 3 Razor's Edge no es la continuación del anterior Ninja Gaiden, sino un juego reeditado. No han tocado el argumento ni los gráficos pero si han añadido nuevos personajes, unos capítulos, DLC 'gratis' y muchas mejoras en la jugabilidad.



EL JUEGO NOS CONTARÁ EL COMIENZO DE LA SIGUIENTE ENTREGA DE LA SAGA

Del conocido juego de rol Sacred llega una nueva entrega, pero esta vez olvidaros de lo que conocéis porque se pasa al estilo beat'en up para sorprendernos con un giro en el juego

La tierra de Ancaria, que alguna vez fue pacífica, ahora está en gran peligro porque el imperio Ashen ha esclavizado a su población y utiliza al orco Grimmoc para acabar con los Seraphim a quienes juró proteger. Para vencer al imperio deberás probarte a ti mismo como guerrero, cabalgando sobre aterradoras monturas, adquiriendo impresionantes habilidades y saqueando poderosas armas y valiosos tesoros.

Después de contaros un poco de historia para meternos en ambientes pasamos a ver un poco sobre el juego. El estilo de juego como ya hemos comentado es un estilo de lucha en desplazamiento lateral, como venía a ser en las antiguas recreativas que tanto nos gustaban, aunque por supuesto la cosa cada vez va mejorando porque ahora además de elegir un personaje solo por su estilo también podremos customizarlo con objetos y nuevas habilidades. Además de esto podremos usar monturas y máquinas de guerra.

Las clases que nos encontraremos se-

rán pocas pero muy diferenciadas: guerrero Safiri, explorador de Ancaria, chaman de Khukuri y el cazador.

El juego cuenta con unos gráficos bastante buenos y unos efectos muy logrados. Los diseñadores han querido que el juego tome un estilo gráfico distinto al visto en los juegos de Sacred, ya que es un juego con estilo distinto ¿porque el aspecto no lo iba a ser también? Cuando jugamos nos recordará bastante a una serie de dibujos animados, porque ese es el estilo que nos vamos a encontrar al jugarlo.

Como no, imprescindible para darle vida al juego, contaremos un modo multijugador en el cual podremos jugar juntos hasta cuatro personas, y con la

El GUERRERO será sin duda un gran tanque para el grupo, ya que su principal misión será parar a los enemigos para que no lleguen a los demás compañeros. Para ello cuenta con ataques cuerpo a cuerpo y con ataques de área. Comenzará con un arma única: un martillo-mandoble; y contará con un ataque especial, el salto destructor con el que generará un gran golpe que dañara a todos los enemigos.

El CAZADOR será un dps de armas pero a distancia. Su arma principal es un arco con el cual podrás lanzar lluvias de flechas, aunque si le apetece puedes usar sus cuchillos con una sorprendente rapidez para atacar cuerpo a cuerpo. El ataque especial de este jugador será una gran lluvia de flechas que no dejará títere con cabeza.

LA CHAMÁN como no será el healer del grupo, aunque no esperéis que en la batalla se quede al margen a la hora de repartir caña. Con sus hechizos puede hacer que los compañeros hagan más daño y a la vez puede hacer más débiles a los enemigos. Como no, también cuenta con un arma inicial: una pandereta, si, una pandereta mortífera; y como ataque especial una tormenta mágica que aumenta temporalmente el daño de todo el grupo.

LA MAGA SERAFIN es como no, el dps a distancia de magia por excelencia. Este personaje siempre atacará a distancia con sus potentes hechizos, haciendo uso de libros de conjuros. En ocasiones también podremos realizar algunos combos usando fuego y hielo.



SACRED PEGA UN GIRO A SU ESTILO PERO SOLO EN ESTE TITULO



ventaja de que en cualquier momento podrán entrar y salir nuevas personas sin que esto afecte a los demás.

Como curiosidad, y como gran sorpresa, todo lo que vemos en la historia es el prólogo del próximo juego de Sacred y también nos desvelará un secreto acerca del Serafín que aparecerá en Sacred 3.

CONCLUSIÓN

Sacred Citadel es un entretenido juego arcade aunque sigue teniendo bastante toques de rol al dejarnos modificar armas y características del personaje. Podremos jugar con hasta cuatro jugadores online y así completar un variopinto grupo que será invencible a la hora de enfrentarnos a nuestros enemigos.

DISHONORED
EL PUÑAL DE DUNWALL™

Dishonored amplía su historia y con ello sus horas de vida con este nuevo dlc donde viviremos una nueva perspectiva de la historia

Lo más llamativo que nos encontraremos nada más comenzar nuestras andadas por este dlc es que ahora no llevaremos ya a Corvo Attano sino que tripularemos a un personaje ya conocido, para acabar con la emperatriz Kaldwin, Daud. Para refrescaros un poco la memoria, el hilo principal y resumido en pocas palabras de Dishonored era que la emperatriz, de quien era guardaespaldas Corvo fue asesina por Daud pero el problema es que todo el peso del asesinato recayó sobre el pobre Corvo.

El juego no será un añadido, ni una extensión de la historia que vivíamos en Dishonored sino que jugaremos una historia de forma paralela a la que conocíamos, y por tanto nos encontraremos con detalles que ya habíamos visto en la campaña pero siempre desde otra perspectiva.

Al ser un dlc no veremos grandes cambios en la jugabilidad, en todos los aspectos será igual que el juego principal por lo que no nos será difícil hacernos con los controles y continuar jugando en el mismo entorno que en su día nos dio el juego principal y que ya nos gustó. Hay que decir que tendremos nuevos poderes y nuevos objetos para usar. Otro gran cambio será que no podremos durante la partida ir a comprar nuevas cosas, sino que tendremos que hacerlo antes de empezar cada nivel

Para los que no hayáis probado aun el juego y decidáis hacerlo ahora, o los que lo teníais un poco abandona os recordaremos que lo importante de este juego es sobre todo el cómo hacer las cosas. Moviéndonos sigilosamente por el entorno iremos consiguiendo perspectivas e ideas para más adelante realizar nuestras estrategias y así ir avanzando en la historia.



REALIZADO POR ISA GARCIA

La duración de este dlc dependerá mucho de nuestra forma de actuar y de lo que vayamos haciendo porque siempre tenemos la opción de no hacer directamente las misiones principales para degustar más el contenido completo del juego. Habrá nuevos escenarios creados expresamente para este DLC como el Matadero de Ballenas Rothwild y el Barrio Jurídico.

CONCLUSIÓN

Tanto si has completado el juego como si no este es un DLC imprescindible para ti. Los nuevos entornos, la nueva campaña, y mejoras añadidas junto a un justo precio hacen que este dlc sea digno al menos de probarlo porque entre otras veras las muchas posibilidades que aún le quedan por llegar a este juego.






创新的未来是游戏杂志。
我们将谈论视频游戏上的所有新闻
PARA QUE
NO TE SUENE A CHINO
CUANDO TE HABLEN DE
VIDEOJUEGOS
CREATIVE
FUTURE
http://creativefuture.tk



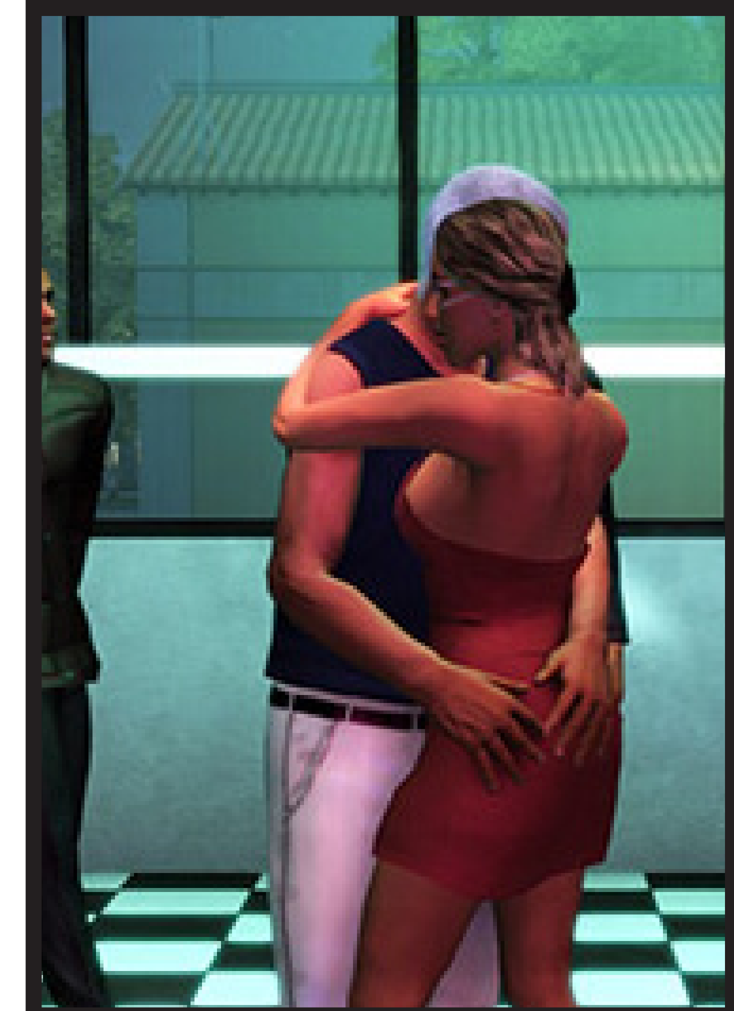
VIVE EL FUTBOL COMO NUNCA LO HAS HECHO

LORDS OF FOOTBALL NO ES UN JUEGO DEPORTIVO, O AL MENOS, NO DEL TODO. NO ES UN JUEGO DONDE JUGUEMOS AL FUTBOL. EN LOF VEREMOS Y VIVIREMOS LA VIDA QUE HAY DETRÁS DE ESOS JUGADORES QUE VEMOS DÍA A DÍA EN EL CAMPO

Como en todo juego relacionado con los deportes nuestra misión será ganar partidos, ligas y copas pero en este juego no será tan fácil. No podremos comenzar un partido y mover el balón hasta marcar más goles que el rival. No podremos ir haciendo cambiaos estratégicos a última hora para dar más emoción al partido. Ahora nos toca vigilar a los jugadores y hacer que jueguen al futbol. No es fácil convencer a un jugador que está de fiesta sobrado de billetes y de mujeres que se vaya a casa a dormir para entrenar al día siguiente, ni que deje de lado toda distracción antes de un gran partido para estar centrado, pero esa será nuestra misión en este divertido y original videojuego.

El juego no cuenta con licencias oficiales, pero es compresible por varias razones. La primera porque tendría que pagar una elevada cantidad de dinero y la segunda posiblemente la más

razonable, para no 'manchar' la imagen de ningún jugador ni club. De todas formas como el editor de personaje es muy completo podremos hacer que nuestros jugadores se parezcan, al menos en parte, a los que ya conocemos de nuestra liga favorita. Como los clubs no son oficiales, contamos con la opción de modificar todo también, ya sean las equipaciones e incluso el escudo. Como no, después de leer todo esto, y más si habéis visto algún video, llegan las comparativas con este conocido juego de Electronic Arts, Los Sims. Y para ser sinceros, en muchos aspectos nos recordará a él, pero también hay que decir que cuando juegas un rato veréis que no es igual.







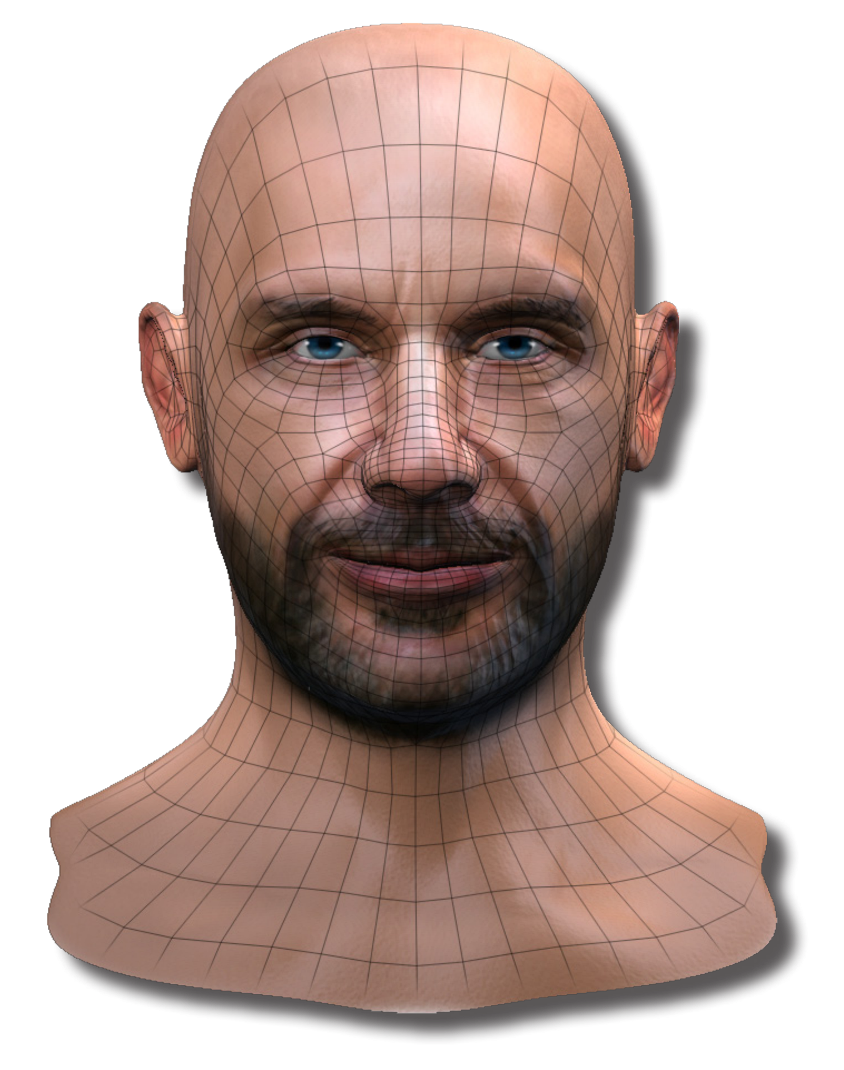
REALIZADO POR EMILIO RUIZ

Todo el juego se basará en gran parte en la Ciudad Deportiva, ya que ahí es donde está todo lo que necesitamos para convertir nuestros juerguistas jugadores en señores del futbol. Dentro de ella iremos buscando a nuestros jugadores para que vayan realizando sus actividades diarias y que no se olviden de ningún de entrenamiento.

Los entrenamientos serán importantísimo para mantener en forma nuestros jugadores y servirán para todo, tanto para prepararlos en resistencia como para hacer jugadas ensalladas, pero no contaremos con todo desde el comienzo, porque será un gran ciclo, donde haciendo que los jugadores mejoren con su constancia nos llevará a que mejoren los resultados y que por tanto optemos a mejorar nuestra Ciudad Deportiva. Los jugadores irán mejorando y empeorando sus estadísticas, y esto influirá muchísimo en el resultado, ósea, en



como jugaran el siguiente partido, y para tener dinero para salir de fiesta hay que ganar partidos. Podemos centrarnos en entrenar mejor al once titular pero siempre tendremos que tener jugadores de reserva por si hay alguna lesión o para necesidades de última hora. Un elemento importante, no para nosotros pero si para los jugadores será la vida desde del entrenamiento. Podemos y deberemos vigilar a nuestros jugadores del campo, alguna veces será bueno seguirlos para no dejarlos que hagan locuras y se olviden de que es tiempo de ir al campo al día siguiente, otra veces por diversión para ver cómo van a comer a los sitios más caros llevando cada vez a una mujer distinta y otra con la intención de molestarlos un poco, como sacándolos de malas maneras de un pub mientras ligan o soltarlos de sus chicas cuando están a punto de besarse, será realmente divertido vivir estos momentos con nuestros jugadores, aunque a veces ellos no queden totalmente contentos con nuestros actos.



Los partidos tal vez sea lo más aburrido de llevar, tal vez por la dificultad que conlleva. La verdad es que es un poco difícil hacer con el total control de los partidos e incluso a veces no conseguimos el resultamos que queremos, pero siempre nos queda la opción de simular y simplemente dirigir el partido desde el banquillo.

CONCLUSIÓN

Lord of Football es un original juego de futbol o un divertido simulador. No está completo en muchos aspectos, o no está totalmente claro a la hora de jugar un partido pero si nos dejará vivir el deporte rey desde una perspectiva nunca vista.



¿REALMENTE EL LOBO ERA EL MALO? A VECES NOS ENCONTRAMOS CON UNA CAPERUCITA CON UN CARÁCTER MUCHO PEOR

La nueva entrega de Akaneiro denominada en esta ocasión Demon Hunters, nos presenta una versión moderna de Caperucita que tiene lugar en un mundo muy peligroso, donde la acción y el combate a lo largo del sendero son los elementos principales que nos encaminan hacia una historia un tanto diferente. ¿Realmente el lobo era el malo? A veces nos encontramos con una Caperucita con un carácter mucho peor, en esta ocasión al estilo de American McGee, que hace estragos por donde pasa

Gracias a Spicy Horse pudimos contemplar, aunque aún en la versión beta, el título de Akaneiro: Demon Hunters en estado puro; la verdad es que dan muchas facilidades para disfrutarlo, ya que al ser un juego online MMORPG podemos utilizarlo en cualquier explorador moderno. También podréis baja-

ros el juego en local para poder jugar en vuestra propia máquina y descubrir una historia con gran nivel de detalle.

Durante el juego aún se pueden observar algunas carencias en cuanto a la jugabilidad de los personajes y del entorno que nos rodea y, además, no vendría mal un poco de orientación para guiarnos mejor a lo largo del camino, pero seguro son cosas que ya han tenido en cuenta y solucionarán, para nuestra sorpresa, en la versión final. Un punto muy a su favor son los diseños y las animaciones, que cuentan con unos monstruos que realmente impresionan.

El juego se dota de un aire manga con el que se nos muestra un mundo de batallas, peleas, monstruos, animales salvajes y demás a los que tenderemos la oportunidad de enseñarles con quién se tienes que enfrentar. Este proyecto viene de lejos y cuenta con ayuda de mucha gente y nunca mejor dicho, se trata de un modelo free-to-play donde se nota que faltan algunas pinceladas y no en el aspecto gráfico precisamente, ya que queda más que patente que la labor de diseño ha sido enorme. Aún tienen mucho margen de mejora que seguro aprovecharán en la línea correcta.

Tras el éxito de Alice Madness, en el que se utilizaba la historia de Alicia en el país de las Maravillas desde otro punto de vista, ahora nos abren los ojos revisando el cuento de Caperucita Roja para que lo veamos a su manera. La lucha con animales salvajes y monstruos enormes como lobos demoníacos, será el centro de este original



UN PUNTO MUY A SU FAVOR SON LOS DISEÑOS Y LAS ANIMACIONES, QUE CUENTAN CON UNOS MONSTRUOS QUE REALMENTE IMPRESIONAN

mundo y, si bien la jugabilidad no es todo lo esperado en un título de este calibre, los gráficos tienen gran nivel de detalle compensando esos otros aspectos. Otra característica a destacar son los monstruos finales y de las misiones que nos han sorprendido gratamente.

La historia surge en una pequeña aldea japonesa que ha sido atacada por un gran grupo de lobos diabólicos. Durante la aventura, como buen juego de rol que se precie, deberemos equipar a nuestro personaje con las mejores armas y vestimenta para conseguir acumular poco a poco los cristales de karma que podremos utilizar más adelante como moneda de cambio para conseguir facilidades durante la aventura. Lo malo es que no son muy fáciles de conseguir aunque, como en muchos juegos, el dinero hace que sean más sencillos de recolectar.

Los efectos sonoros no son espectaculares pero sí notamos que dan un ambiente diferente a la aventura y, junto a las misiones con jefe, las ciudades y los enemigos, componen un titulo con el que seguro encontraremos mil historias de las que disfrutar.

CONCLUSIÓN

En resumen, ahora la vida de Caperucita es más dura de lo que siempre nos han contado. Este juego de rol multijugador nos sorprenderá con detalles inesperados y, aunque hubiera estado bien hacer más hincapié en la jugabilidad, estamos seguros que poco a poco se actualizará y solucionarán las debilidades que tiene.


REALIZADO POR EMILIO RUIZ
AKANEIRO

REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

WHERE ANGELS CRY

Where Angels Cry es un juego de intriga que está bastante bien y que nos hará pasar ratos sumergidos en la búsqueda de la verdad

Where Angels Cry es un título que te sumerge en los Alpes. Algo está pasando en un antiguo monasterio y un cardenal de 'El Vaticano' pide nuestra ayuda para que vayamos a averiguar que está ocurriendo. Nos haremos pasar por un miembro de la hermandad y así hacer que nuestra misión sea más fácil. Estos pasos ya son suficientes para llamar nuestra atención y seguid jugando. Nuestro objetivo será ir moviéndonos por cada rincón del monasterio, buscando aquellos objetos que nos piden en una lista. De este modo podremos ir avanzando. Con un gesto de dedos podemos acercarnos más a los lugares para buscar mejor y si no, también podemos alejarnos. Los rompecabezas y los mini juegos son la clave de la aventura. Los gráficos y la música cumplen con su cometido.





REALIZADO POR CORAL VILLAVERDE

YOUDA SURVIVOR 2

Youda Survivor 2 es un juego sencillo que no destaca por grandes cosas, pero que puede convertirse en entretenido

Muchos años después de consolidar nuestra vida formando una familia. Nos llaman a la puerta y nos dicen que por favor, ayudemos a la isla de nuevo y que traigamos la paz. Como buenas personas, nos pondremos en marcha a la isla para poner de nuestra parte y conseguir que todo vuelva a la normalidad enfrentándonos además a los piratas. EL talismán es la clave de todo. El argumento no es que destaque, pero ahora vamos a su jugabilidad. Tendremos que ir elaborando pociones en nuestro terreno. No solo eso, si no que contaremos con animales. Para ello tendremos que realizar agujeros para que aparezcan agua, y así que estos puedan beber. Otros tenemos que estar atentos a recoger lo que expulsan. Una combinación de "crea cosas" y espera recursos para seguir continuando en los niveles. Que por cierto, son más de 100. Los gráficos y la música que nos acompañan derrochan alegría con tonos muy coloridos. Algo que se destaca mucho en una isla llena de vida

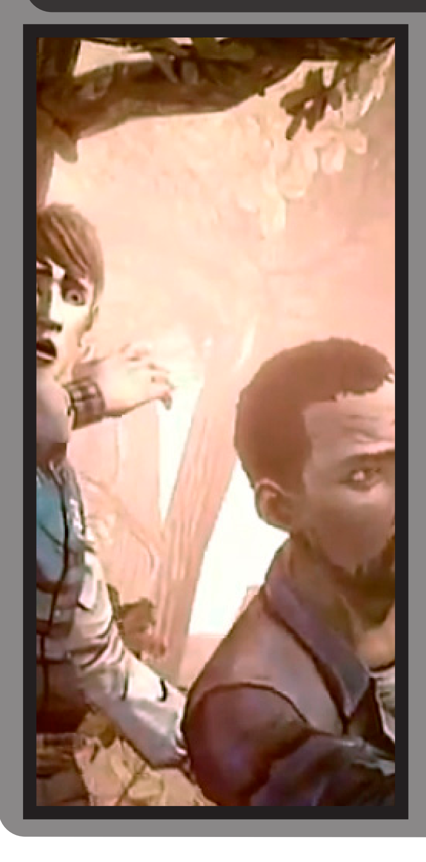


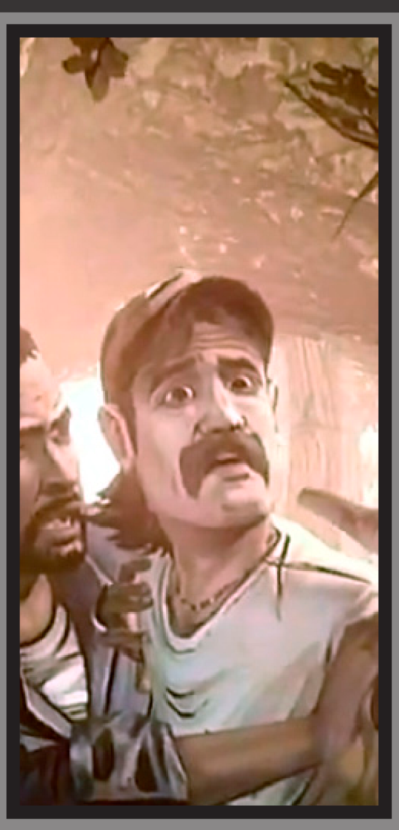


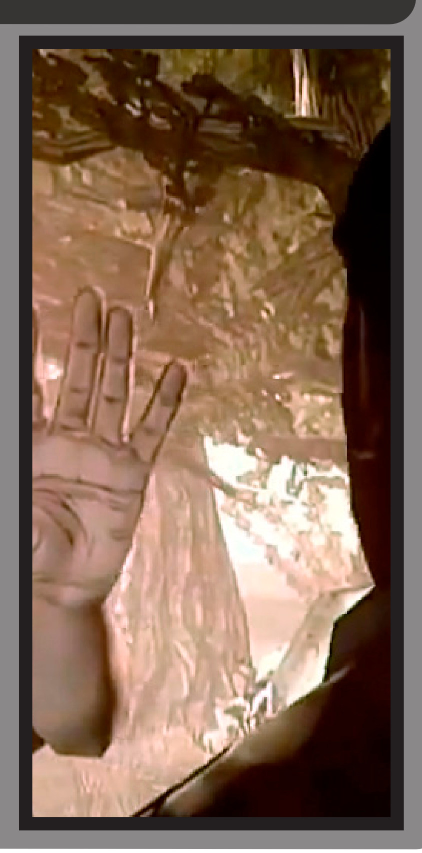
ALLGAME

THE WALKING DEAD EN FORMATO FÍSICO

El aclamado tanto por la prensa como por los jugadores The Walking Dead (A Telltale Game Series) finalmente ha salido en formato físico. Este incluye un pequeño libro de instrucciones para todos aquellos que no lo hayan probado aun, los 5 episodios salidos hasta la fecha y lo más importante para los fans españoles, que llevaban mucho tiempo pidiéndolo, los subtítulos en español, para todos aquellos que se quedaban atascados por no entender que debían hacer.









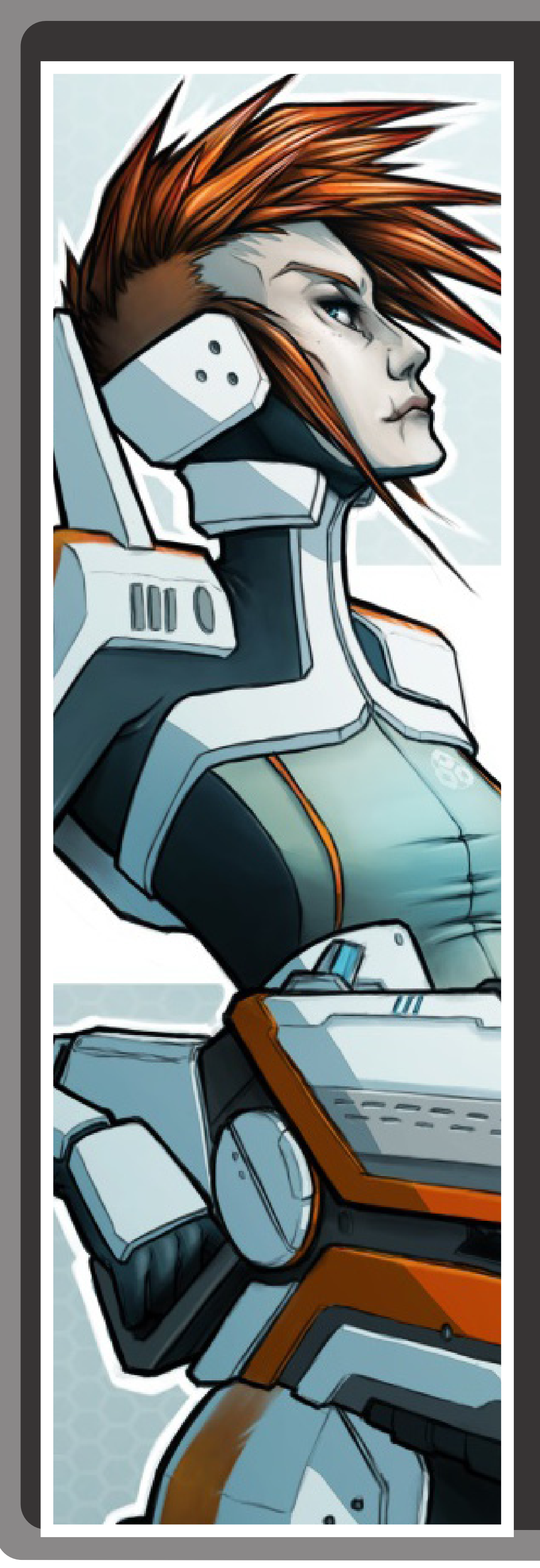
Sid Meier's Ace Patrol ofrece una experiencia profunda y de alta calidad en 3D para iOS

Sid Meier's Ace Patrol sumergirá a los jugadores en escenarios estratégicos de la Primera Guerra Mundial con aires de combate para pilotar sus aviones de combate por la defensa de nuestro campamento base y de nuestros aliados.

Entre las características más destacadas destacan 30 aviones históricos en más de 120 misiones de la Primera Guerra Mundial, crear tu propio equipo de Aces con habilidades especiales para ampliar las opciones de juego, la mejora y promoción de los mejores pilotos de combate a lo largo de la campaña y juega por turnos en el modo para un jugador o para dos jugadores con un solo dispositivo o a través de Game Center



SANCTUM 2 ESTÁ DISPONIBLE DESDE EL 15 DE MAYO PARA XBOX Y PC



Sanctum fue el primer juego que realmente mezclaba los Tower Defense y los FPS para crear un género nuevo.

En Sanctum 2 los jugadores toman el papel de un soldado de élite cuya misión es proteger los núcleos productores de oxigeno de las hordas de aliens mortales que se ven amenazados por su existencia. Utilizando los elementos clave de ambos, la torre de defensa y los géneros de acción en primera persona, los jugadores crearan torres defensivas para eliminar las oleadas enemigas y luego saltar al frente de la pelea, ya sea solo o como parte de un escuadrón de cuatro jugadores multijugador co-op.

MONSTER BURNER YA DISPONIBLE

¡¡Los usuarios de Windows Phone ya pueden lanzar bolas de fuego!! Moster Burner combina un frenético ritmo arcade con divertidos puzles estratégicos. Este original concepto de juego entusiasmará al jugador al proteger castillos de la invasión de hordas de monstruos con feroces hechizos de fuego. Conseguir monedas es la clave para equiparte de hechizos más poderosos y monstruos aniquiladores en entornos cada vez más extremos.



SE AMPLÍAN LOS MAPAS PARA EL MODO MULTIJUGADOR DE TOMB RAIDER

Para todos aquellos que aún no se han enterado, ya está disponible un nuevo Pack de mapas Multijugador para Tomb Raider que incluye Flota perdida: Un enorme barco encallado se convierte en un peligroso campo de batalla lleno de giros, recovecos y trampas. Y Cuna de Himiko: El peligro acecha en cada esquina de este santuario situado en la cima de una montaña. Este lugar, sagrado para los carroñeros, se convertirá en tu tumba si no te andas con cuidado.



PLANETSIDE 2 RECIBE SU OCTAVA ACTUALIZACIÓN



El pasado 2 de Mayo PlanetSide 2 tuvo su octava actualización, que entre otras cosas traía un nuevo vehículo, el Harasser, un buggy rápido para conductor, artillero y un pasajero más en la parte de atrás.

Gracias a Bestvision hemos tenido acceso a una entrevista con Peter Brolly, product manager de PlanetSide 2 referente a este vehículo, que podéis leer en este enlace.

¡ AL LADRÓN !

MALDITOS PUEBLOS AISLADOS SIN INTERNET NI COBERTURA ...

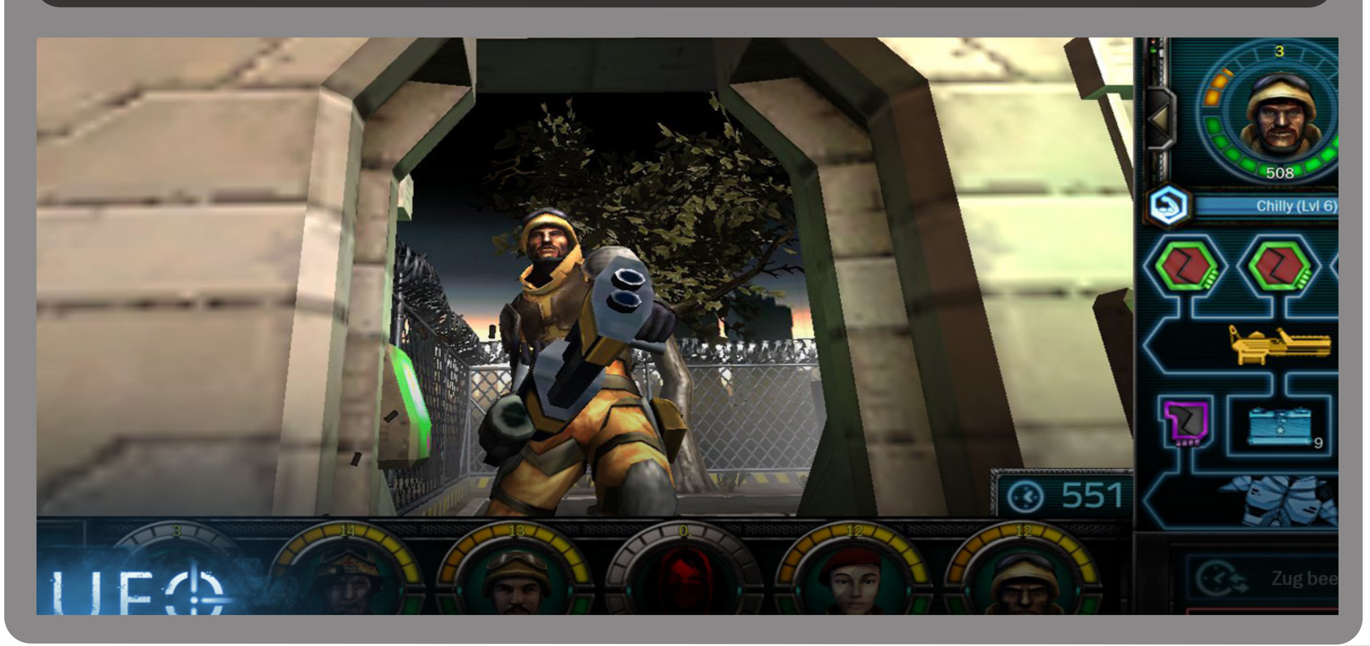
¡ SE HA IDO SIN PAGARME LA LLAMADA TELEFÓNICA !

http://jfrteam.deviantart.com/gallery

JFR 2013

UFO ONLINE SE ENCUENTRA EN FASE BETA ABIERTA

Si quieres probar un juego táctico multijugador en el que tienes que enfrentarte con infinidad de aliens esta es tu oportunidad pues UFO Online ya se encuentra en Fase Beta abierta, lo que quiere decir que simplemente entrando en su página web (http://ufoonline.gamigo.com/en/) y dándole a Jugar, tras un corto registro podremos probar el juego antes de su lanzamiento.

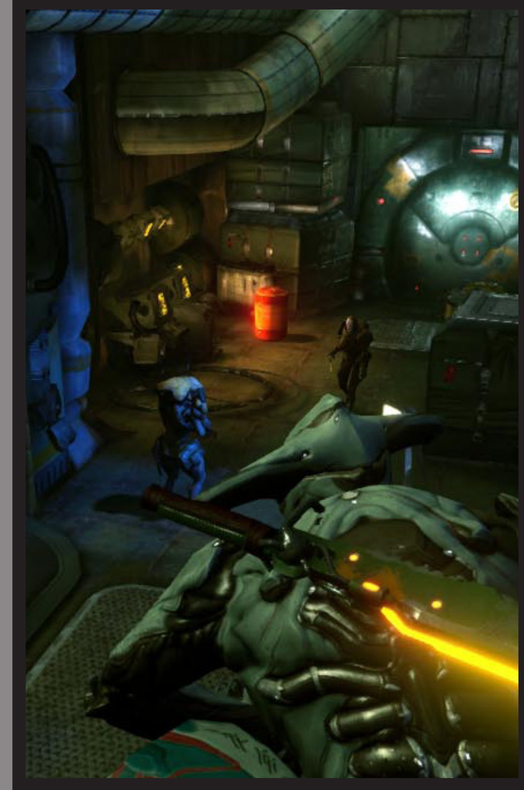


DIGITAL EXTREMES RECUPERA UN PROYECTO CANCELADO PARA PLAYSTATION 3 Y XBOX360, Y LO LANZA CON EL MODELO FREE-TO-PLAY PARA PC

Digital Extremes, conocido estudio desarrollo con sede en Canadá, anuncia en España la Beta Abierta en español de Warframe, su proyecto cancelado para consolas de nueva generación, y anunciado en 2004, que ve la luz ahora en PC, bajo el modelo Free-to-Play. En marzo de este mismo año se lanzó la beta abierta junto con una enorme actualización de contenido, conocida como Update 7.

La actualización añadió un planeta con un nuevo entorno nevado, 2 nuevos Warframes con veneno y poderes sónicos, un sistema de mascotas Sentinel, y una nueva función de Chat Global. Los jugadores pueden descargar Warframe en español desde www.warframe.com o desde Steam.





Porque no todos los MMO son para mayores

Tenemos Wizard 101, que es un mágico juego en línea para niños y adolescentes que les permite asumir el papel de un estudiante aprendiz de hechicero.
Con Wizard101, los padres pueden quedarse con la conciencia tranquila, ya que en este mundo mágico no hay lugar para la violencia, la sangre, el sexo, el lenguaje soez ni la publicidad. Por si fuera poco, todas las posibilidades de pago y los costes son claros y transparentes.
Podéis ver el juego, así como videos y demás información en su página oficial: Wizard 101



AVANCES

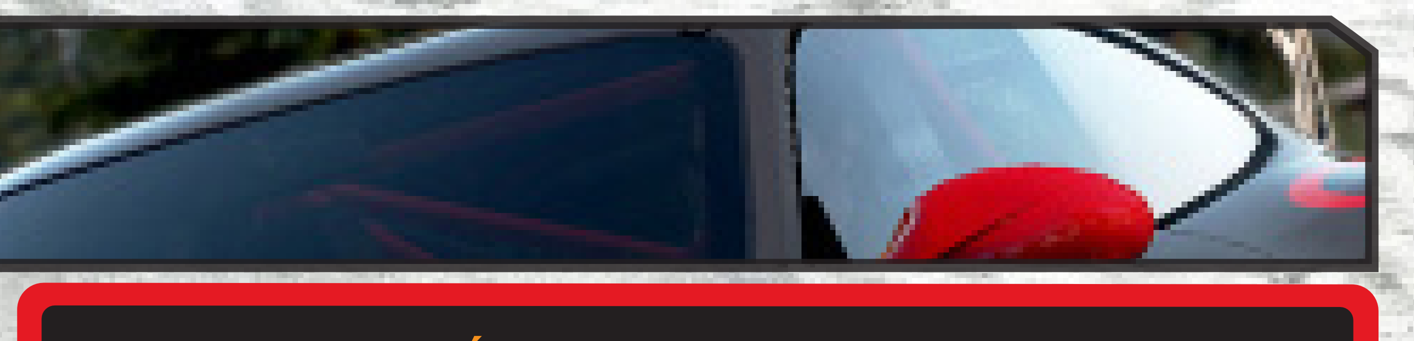
NACE GAMEPOLIS, EL I FESTIVAL DE VIDEOJUEGOS

Los días 12, 13 y 14 de julio se celebrará en Málaga la primera edición de Gamepolis en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga.

Entre las principales secciones de Gamepolis destacan la zona expositiva en la que el visitante conocerá de primera mano las nuevas propuestas de las empresas del sector, los diferentes torneos de videojuegos tanto para el público general como para los expertos de los e-Sports (deportes electrónicos) o los talleres, conferencias y seminarios sobre las disciplinas que intervienen en la creación de videojuegos.

También contará con una sección retro para los más nostálgicos que contará con actividades, conferencias, zona expositiva y una exhibición de las principales plataformas de juego (muchas inéditas en España) desde los años 70 hasta la actualidad.





LA TERCERA EDICIÓN DEL FESTIVAL DE VIDEOJUEGOS "FUN & SERIOUS GAME FESTIVAL", TENDRÁ LUGAR EN BILBAO DEL 25 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE

El certamen tiene como objetivo premiar los mejores videojuegos, tanto en su vertiente de ocio como en los denominados juegos serios (Serious Games). Con estos galardones se quiere romper con los estereotipos que existen sobre el sector y darle el reconocimiento que esta industria merece. Bilbao acogerá de nuevo esta tercera edición de carácter internacional, a la que acudirán las principales empresas del sector.

El Festival seguirá contando en esta tercera edición con El Congreso de Serious Games, así como con la presencia de destacados representantes de la industria del videojuego. Como colofón tendrá lugar la Gala de entrega de los premios. También habrá un Torneo e-sports en la que la ciudad entera podrá participar, desde las distintas localizaciones que acogerán todas las actividades

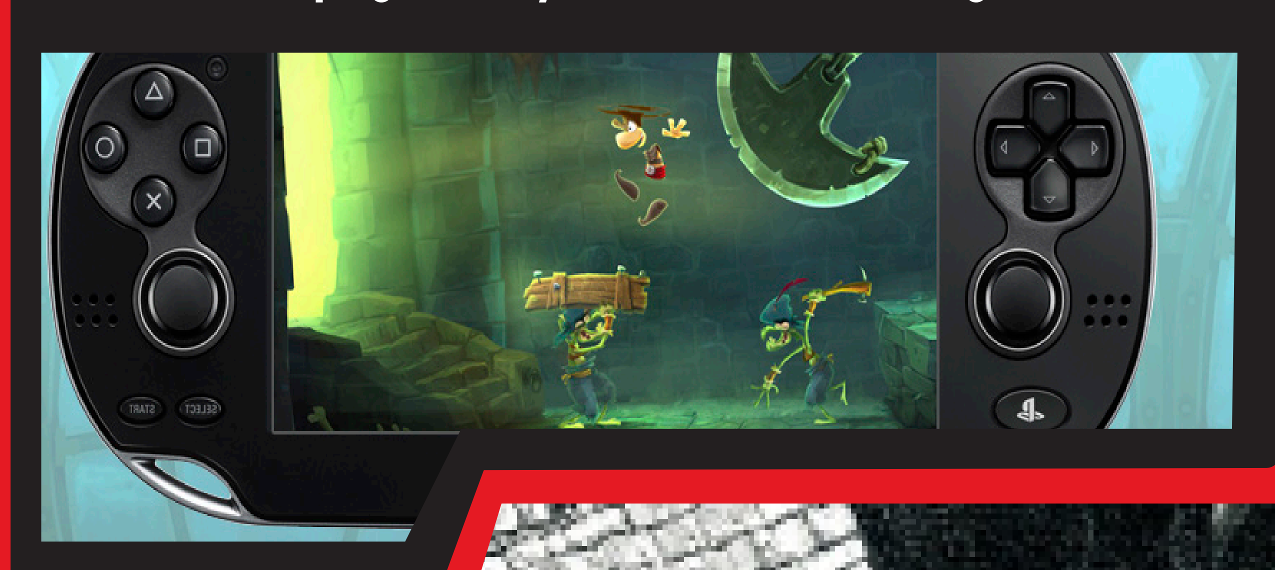
LOS GHOSTS LLEGAN A CALL OF DUTY

El juego que tuvo su presentación oficial en el evento de Xbox One el pasado día 21 llegará a nuestras consolas el 5 de noviembre. Podremos disfrutarlo tanto en las nuevas generaciones de consolas como en las actuales, además de en PC

RAYMAN LEGENDS ESTARÁ DISPONIBLE A PARTIR DEL 29 DE AGOSTO

Rayman Legends mantiene toda la atracción que ofrecía el mundo de fantasía de su predecesor, añadiendo al mismo tiempo una gran cantidad de entretenidos e inteligentes modos de juego, nuevos personajes, nuevos escenarios y una nueva banda sonora.

El galardonado equipo de artistas, diseñadores y compositores de Origins vuelve también con UbiArt, un avanzado motor gráfico capaz de ofrecer distintos elementos de juego en varias dimensiones, un sistema de iluminación mejorado, y un sistema de renderizado también actualizado que lleva la capacidad gráfica de este último juego de Rayman a una nueva categoría.



CALL OF DUTY GHOSTS

RESERVA BATTLEFIELD 4 Y CONSIGUE UN PACK DE EXPANSIÓN SIN COSTE ADICIONAL

Electronic Arts anuncia que con la reserva Battlefield 4 en tu punto de venta habitual recibirás un pack de expansión sin coste adicional.
Además, al reservar Battlefield 4 Digital Deluxe en Origin, una edición exclusiva que incluye el videojuego y varios elementos digitales in-game, conseguirás un pack de expansión y acceso a la beta multijugador de Battlefield 4.

Date prisa que el juego sale el 31 de octubre.

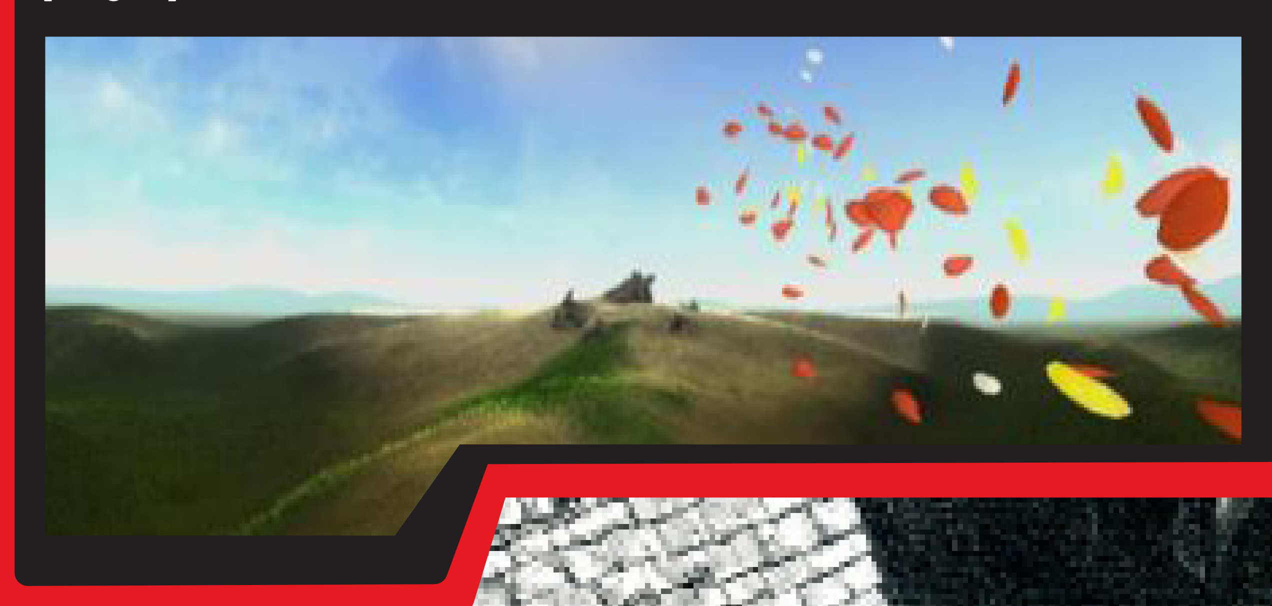


MINECRAFT XBOX 360 EDITION

El popular juego de construcción llegará el próximo 28 de junio en formato físico en exclusiva para Xbox y disfrutar de una suscripción Xbox Live Gold de 48 horas adicional. Además podrás acceder a nuevas características diseñadas específicamente para Xbox 360

JOURNEY, UNA DE LAS AVENTURAS MÁS ORIGINALES Y GALARDONADAS DE LA HISTORIA DE PS3 REGRESA

Journey Collector´s Edition es una recopilación de la trayectoria creativa del estudio thatgamecompany que incluye, además de Journey, sus anteriores creaciones: Flower y flOw. Además de estos 3 títulos, el set de esta edición coleccionista incluye los siguientes contenidos extra: 30 minutos de documental 'entre bastidores' sobre el 'making of' de Journey, comentarios de los creadores sobre los 3 juegos del estudio, 3 minijuegos exclusivos de thatgamecompany, galería de imágenes con diseños y pantallas de los 3 juegos, temas dinámicos para PS3 y fondos de pantalla y tráilers oficiales del juego y vídeos con los "diarios de desarrollo" del título.




DISHONORED
LA VENGANZA SE SIRVE FRÍA
DISHONORED.COM
#DISHONORED
Games for Windows
XBOX 360.
XBOX LIVE
PS3
PlayStation.3
PlayStation. Network
ARKANE STUDIOS
Bethesda
18
www.pegi.info
©2012 ZeniMax Media Inc. Developed in association with Arkane Studios. Dishonored, Revenge Solves Everything, Arkane, Bethesda, Bethesda Softworks, ZeniMax and related logos are registered trademarks or trademarks of ZeniMax Media Inc. in the U.S. and/or other countries. Windows, el botón Start de Windows, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE y los logotipos de Xbox son marcas registradas del grupo de empresas Microsoft. "Games for Windows" y el logotipo del botón Start de Windows se usan bajo licencia de Microsoft. "", "PlayStation", "PS3" and "" are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "PS3" is a trademark of the same company. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. All Rights Reserved.

¡RIFT SE CONVIERTE EN FREE-TO-PLAY!

El premiado juego online de Trion Words adoptará el modelo free-to-play desde el 12 de junio de 2013. Los jugadores podrán acceder a todo su mundo virtual; a cada mazmorra, a cada zona y a todos los niveles. Tendrán acceso a todo contenido del juego presente y futuro.

TIME AND ETERNITY LLEGARÁ A EUROPA EL PRÓXIMO MES

El juego, que estará disponible en tiendas a partir del 28 de Junio, y en PlayStation Network Europa el 3 de Julio, es un fantástico jrpg de gráficos sorprendentes con animación dibujado a mano con fondos a ordenador.

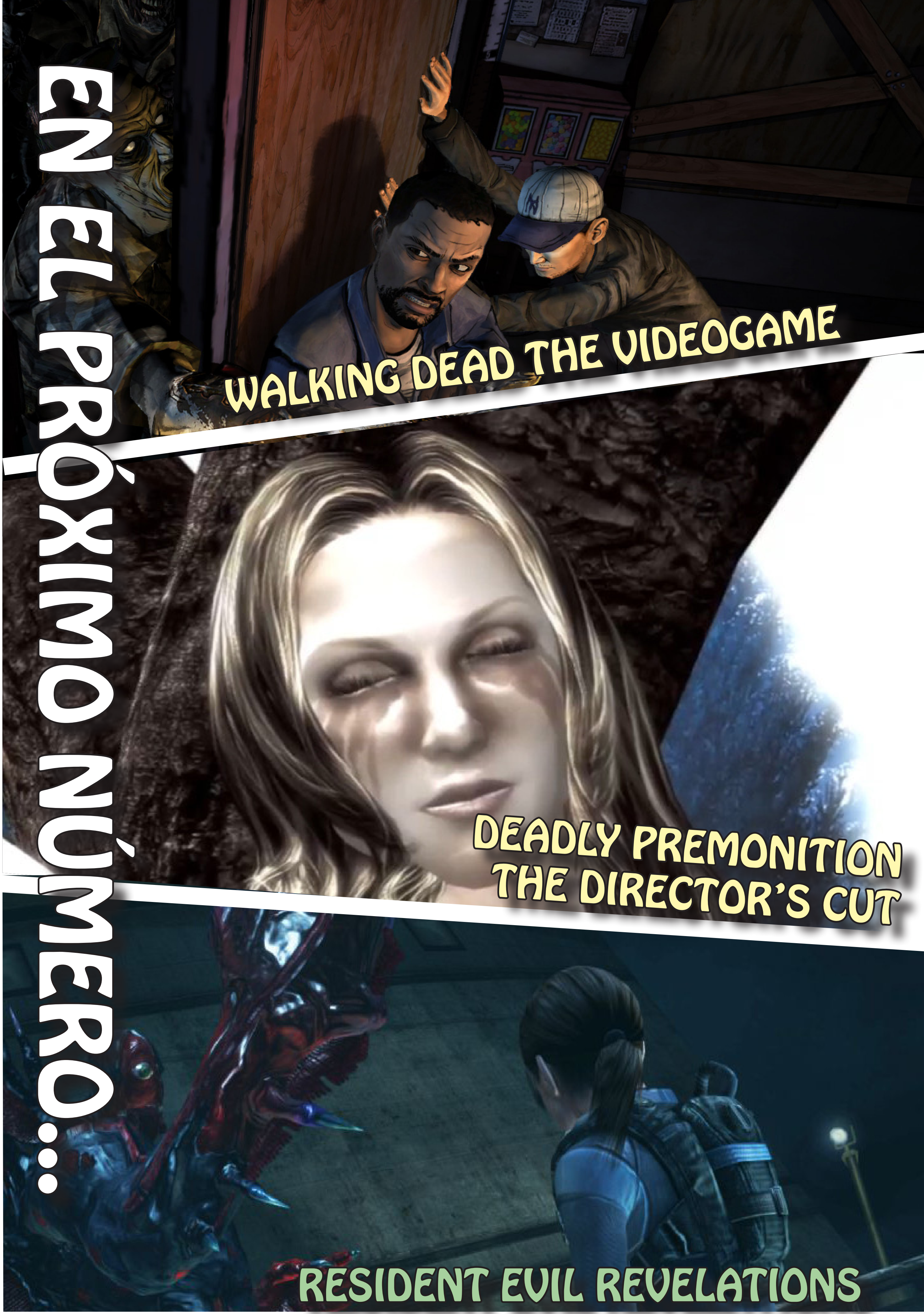
El tiempo está de tu lado, ¡tú tienes la llave de tu propio destino! Viaja al pasado, impide tu propio asesinato, y salva tu matrimonio y de paso, ayuda a los ciudadanos de Kamza.





WOLFENSTEIN SE REINVENTA

Wolfenstein: The New Order se encuentra en fase de desarrollo en los estudios de MachineGames. Este shooter de acción y aventuras reinventa la franquicia que se hizo famosa por ser la pionera en el género de los shooters en primera persona y su lanzamiento está previsto para el cuarto trimestre de 2013.


EN EL PRÓXIMO NÚMERO...
WALKING DEAD THE VIDEOGAME
DEADLY PREMONITION
THE DIRECTOR'S CUT
RESIDENT EVIL REVELATIONS


CREATIVE
FUTURE
CONOCE SIEMPRE
LAS ULTIMAS
NOVEDADES
SIGUENOS EN